

« L'ALPHABÉTISATION, C'EST APPRENDRE ET CHANGER »  
LE 30 MAI 2013 DE 9H00 À 17H00

**De 9h00 à 12h30 à la Maison du Peuple, Parvis de Saint-Gilles**

**Anne Chevalier (CGé)**

« *Partir du terrain de l'apprenant sans y camper* »

Apprendre à l'école, que l'on soit enfant ou adulte, nécessite de passer de l'oral à l'écrit, du concret à l'abstrait, du particulier à l'universel et de l'affectif au rationnel.

L'exposé montrera, à travers des exemples en mathématiques, comment on peut construire un apprentissage qui conduit les apprenants de situations concrètes aux codes culturels universels et leur permettre ainsi d'avoir du pouvoir sur eux-mêmes et sur le monde.

On s'attachera également à préciser des points de vigilance à l'égard du formateur afin d'assurer un apprentissage réel.

**Joseph Stordeur (Professeur à la Haute Ecole de Charleroi)**

« *Un cerveau pour apprendre et changer* »

Découvrir comment nos neurones se modifient lors d'un véritable apprentissage peut nous aider à comprendre l'efficacité ou non de nos pratiques habituelles. Distinguer les trois activités mentales que sont comprendre, apprendre et mémoriser peut nous orienter dans la recherche de pratiques plus pertinentes. Les conclusions méthodologiques tirées des données scientifiques à propos du fonctionnement neuronal seront illustrées de quelques exemples pratiques. Notre devoir d'enseignant n'est-il pas de favoriser l'appropriation de stratégies plus efficaces pour apprendre, notamment pour tous ceux qui ne les découvrent pas seuls et/ou par hasard?

**Catherine Stercq (Lire et Ecrire)**

« *Alphabétisation et questions de société* »

Quelles sont les conditions pour que nos actions d'alphabétisation contribuent à changer cette société qui produit l'illettrisme et l'exclusion? Comment se situer dans une perspective politique d'émancipation et d'actions? Sur quelles bases développer, avec toutes les personnes concernées, une alphabétisation populaire qui fait de l'apprentissage des savoirs de base un outil d'analyse critique, d'expression sociale, de prise de parole, de pouvoir sur sa vie, son milieu et son environnement, de transformation sociale?

« L'ALPHABÉTISATION, C'EST APPRENDRE ET CHANGER »  
LE 30 MAI 2013 DE 9H00 À 17H00

### Les ateliers, de 13h30 à 17h00

	ATELIERS PROPOSÉS	ANIMATEUR(S)
1.	Premiers pas... dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture et l'apport d'outils de compréhension	Patrick Michel et Nathalie De Wolf
2.	La Roue de la grammaire : un outil pour apprendre à penser la complexité de la langue	Kristine Moutteau et Frédéric Maes
3.	Des mots, une réponse aux maux des maths? Une invitation à réfléchir ensemble sur la langue et le sens pour oser faire des maths en alpha	France Fontaine et Esmeralda Catinus
4.	Le CEB : créer un chef-d'œuvre ou comment chercher, apprendre et se dépasser	Joëlle Dugailly
5.	Accueil et guidance dans un centre alpha : entre apprentissages, autonomie et citoyenneté	Sandra Sdao et Alexandra Van Hoof
6.	Atelier ISP : partir du rêve et se mettre en chantier	Claude Fievez
7.	Récits de vie : s'écrire pour écrire – Un travail avec des tout débutants en alpha	Bénédicte Verschaeren
8.	Atelier histoire : le passé pour comprendre le présent et se situer dans son environnement actuel	Véronique Thomas
9.	Atelier bibliothèque : parents et enfants ensemble autour du livre	Annick Perremans
10.	Sport et Alpha : 20 km pour s'ouvrir à l'autre, se découvrir, se dépasser et démontrer qu'on est tous capables	Lucien Berghmans et Nadia Toungouz Névéssinsky
11.	Journal de bord d'un formateur en alpha : des questionnements quotidiens, des réponses à construire	Sophie Zeoli, Mariam Ennassir et Sandrine Dries
12.	Atelier Pédagogique Personnalisé : un espace de travail individuel pour les apprenants en formation	Didier Ponz
13.	Accompagnement de projet professionnel : apprendre un métier après l'alpha : oui, mais pas tout seul !	France Bakkers
14.	Les maths, parent pauvre de l'alpha ? Présentation du Groupe de travail « Math » de Lire et Ecrire : réflexions et outils	Delphine Rasseneur (Lire et Ecrire Namur)
15.	Ateliers d'écriture : un cadre pour voyager dans la création, entre les autres et soi	Karyne Wattiaux (Lire et Ecrire Bruxelles)