



Participation

Sélection bibliographique commentée
2010

INTRODUCTION

Le terme de participation apparaît très consensuel et recouvre, en réalité, des situations et des formes organisationnelles multiples. (Francis Tilman, in « Pluralité des formes de la participation » référence infra)

Cette sélection en illustre plusieurs aspects : participation citoyenne, participation dans l'association, dans la classe. Elle présente également des exemples de pratiques pédagogiques participatives. Elle complète et enrichit la sélection « Participation des apprenants » éditée en 2007.



UN DOCUMENT DE SYNTHÈSE

TILMAN Francis, **Pluralité des formes de la « participation » : Une définition par comparaison**, META - Atelier d'histoire et de projet pour l'éducation, 2007, 5 p.

Disponible à l'adresse suivante <http://www.meta-duc.be/textes/Participation.pdf>, ce document a pour sommaire :

1. La participation, une réalité difficile à cerner
2. Définition simple de la participation
3. Le pouvoir dans la participation
4. Un imaginaire consensuel
5. Cogestion et structure coopérative
6. Les modalités informelles de la démocratie directe

PARTICIPATION CITOYENNE

DUMAS Bernard, SEGUIER Michel, **Construire des actions collectives : Développer des solidarités**, Chronique sociale, Comprendre la société. Synthèse, 2004, 232 p

Cote : EVA PRO dum

Divisé en trois parties, cet ouvrage, "fruit d'un long travail concret, procure les outils d'analyse et les méthodologies pour donner sens et force aux actions collectives".

Première partie : Problématique : l'action collective, démarche d'intégration.

Deuxième partie : Un triple processus d'action collective (processus de conscientisation, d'organisation et de mobilisation).

Troisième partie : La solidarité en pratique, articuler actions collectives et interventions sociales, s'engager pour un développement solidaire.

POULET Isabelle, **Participation-citoyenneté : Synthèse des travaux du Groupe de Réflexion des cadres des associations sur la participation**, 1995, CFS, 1997,

Cote : EDUCP pou

"Synthèse des travaux du Groupe de Réflexion des Cadres des Associations sur la "participation". Récits de pratiques pédagogiques, méthodologiques et réflexions menées dans des associations de St-Gilles, sur la participation des jeunes et autres publics visés par les actions de celles-ci, au processus de décision politique via la concertation locale..."

HANSOTTE Majo, **Les intelligences citoyennes : Comment se prend et s'invente la parole collective**, De Boeck & Larquier, Les intelligences citoyennes, 2002, 230 p.

Cote : DIV SC-HUM hans

Cet ouvrage aborde les nombreuses questions suscitées par une renaissance citoyenne. Face à la complexité du monde contemporain, comment l'opinion publique peut-elle encore prétendre à une participation aux affaires publiques ? La parole est à la société civile.

Les injustices ou difficultés du monde amènent des citoyens de partout à s'organiser pour construire une intelligence collective. À quelles conditions peuvent-ils être compétents et légitimes face à la complexité contemporaine ?



Dans la vie quotidienne, à travers nos émotions et nos questions, comment favoriser le débat collectif ? Comment faire vivre un espace public local et mondial ?

Quatre intelligences citoyennes sont ici formalisées à partir des composantes communes de la parole humaine. Les compétences requises par l'exercice de la citoyenneté contemporaine sont identifiées au cours d'une démarche valorisant de nombreuses ressources culturelles.

L'urgence est à l'éducation.

Malgré les mobilisations collectives, les références démocratiques deviennent très fragiles dans nos sociétés médiatiques et marchandes. L'ouvrage propose donc des repères à ceux qui ont en charge la formation ou l'éducation, à ceux qui s'engagent dans l'action politique, sociale et culturelle ou qui s'investissent dans les exigences du développement collectif et durable.

BOPP-LIMOGE Christiane, Acteurs dans la ville Acteur de sa vie : Favoriser la participation, Chronique sociale, Comprendre la société. L'Essentiel, 2004, 348 p.

Cote : DIV TRVSOC bopp

A travers des exemples de projets réalisés dans les domaines de la famille, de la santé, de l'implication citoyenne, se dégage une méthodologie expliquée dans la première partie de cet ouvrage. La deuxième partie présente les dispositifs institutionnels au service de ces projets (partenaires communaux, etc.) La troisième partie nous propose des pistes de réflexion et des fiches techniques adaptables par les formateurs en recherche d'outils pratiques.

PARTICIPATION DANS L'ASSOCIATION

Vers une démarche participative d'auto-évaluation : Un outil réflexif partant des désirs des personnes infrascolarisées, Lire et Ecrire en Wallonie ; Lire et Ecrire Hainaut Occidental, 2003, 62 p.

Cote : EVA PRAT vers

Cet ouvrage, fruit d'une longue réflexion d'équipe, s'interroge sur les pratiques d'évaluation et d'auto-évaluation. Comment évaluer ses compétences lorsqu'on est analphabète, ou presque ? La démarche proposée ici part des désirs des personnes en formation (désirs d'apprentissages, de bonheur,...) et propose de construire collectivement un projet qui permet à chacun dans le groupe d'avancer dans ses apprentissages de base. Et ce projet ne prendra tout son sens qu'accompagné d'outils co-élaborés avec les participants pour identifier le chemin parcouru.

Liberté d'apprendre... apprendre pour la liberté : Manifeste pour une alphabétisation émancipatrice, Collectif Alpha ; Lire et Ecrire Hainaut Occidental ; Lire et Ecrire Suisse romande; North Lanarshire Council ; Atelec "lettres pour l'être"; Elhuyar, 2008,

Cote : EVA PRO libe

Ce manifeste, issu d'un projet de partenariats éducatifs, Grundtvig 7, a été rédigé par les participants, formateurs et coordinateurs du dit projet.



Des portes qu'on ouvre, FACEPA ; AEPA ; Lire et Ecrire, 2001, 56 p.

Cote : APEDA THEO port

Dans le cadre du projet MEDA (Modèle d'Education Démocratique des Adultes), ce document décrit des expériences où les personnes participantes sont les protagonistes de leur éducation des points de vue de la gestion des ressources des associations, de l'organisation des actions, du débat public. Divers organismes espagnols, français et belge ont collaboré à la rédaction de ce livre.

BASTYNS Catherine, La participation comme idéologie ou comme pratique ? : Eléments de réflexion sur la participation des adultes en formation, LIRE ET ECRIRE COMMUNAUTE FRANCAISE, 2000, 21 p.

Cote : APEDA THEO bast

Rapport de synthèse de Lire et Ecrire sur le projet MEPA - Participer et transformer mené en 1999-2000 dans le cadre du programme Socrates de la C.E.

Sont exposées ici quelques réalisations issues d'associations belges autour de projets d'exposition, d'organisation de cours d'alphabétisation et de création de groupe de parole

RAISON Véronique, La participation institutionnelle des étudiants adultes à leur association d'alphabétisation : le regard des formateurs : étude de cinq dispositifs, UCL Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education ; FOPA, 2003,

Cote : EVA PRO rais

Ce mémoire fixe d'abord le cadre théorique et définit le contexte de la participation Il présente ensuite des dispositifs et propose une analyse de facteurs stimulant ou freinant une participation institutionnelle. La question est abordée tant du point de vue de l'apprenant que de celui du formateur.

Le Journal de l'Alpha - 153 : Participation des apprenants, Le journal de l'alpha, 01/07/2006, 67 p.

Cote : COTEREVUE2006

"Dans ce numéro, il est question de la participation des apprenants dans ses diverses manifestations, à l'exception de la participation des apprenants à leur apprentissage. Il y a d'une part, la participation au fonctionnement de l'association. Celle-ci n'est ni simple, ni évidente. Si on ne veut pas tomber dans un fonctionnement pseudo-démocratique, il y a un réel travail à mener pour mettre en place les conditions pour que cette démocratie puisse s'exercer.

Il faut veiller au développement personnel et collectif des apprenants pour qu'ils se sentent à l'aise et capables d'exercer ce nouveau pouvoir. Il faut aussi que ceux qui exercent habituellement ce pouvoir acceptent de le partager ; il leur faut accepter une possible remise en question et un probable changement. Cette participation n'a cependant de sens que comme micro-expérience, que comme expérience à échelle réduite d'une participation plus large à l'ensemble du fonctionnement social et politique de la société. Et c'est là qu'est tout son enjeu car il s'agit bien de la prise de parole et de l'exercice du pouvoir par une population appartenant aux classes sociales dominées et peu habituées à être acteurs dans l'espace public."

La voix des participants : Participation d'adultes en formation, Collectif Alpha, 2002, 42 p.

Cote : EVA PRO voix

Comment évaluer ces compétences, exprimer ses besoins et ses désirs, négocier dans un groupe, s'entraider, créer seul ou à plusieurs, chercher, ...



Cette méthode permet de construire collectivement un projet qui permette à chacun de progresser dans des apprentissages de base.

Réalisé dans le cadre du programme Socrates de la Communauté européenne, ce recueil a été produit par une équipe transnationale composée de partenaires belge (le Collectif Alpha), hongrois, lituanien, espagnol, écossais et suisse.

Après quelques pages consacrées à une réflexion sur la définition et le sens des pratiques démocratiques avec les participants, chacun des partenaires présente une ou deux démarches participatives. Certaines de ces démarches relèvent de la gestion au jour le jour, d'autres du processus d'apprentissage, d'autres encore de la planification et du développement et les dernières de la représentation.



PARTICIPATION DANS LA CLASSE

Quelques principes... coopération, participation, démocratie

CONNAC Sylvain, **Apprendre avec les pédagogies coopératives : Démarches et outils pour l'école, ESF, Pédagogies Outils, 2009, 336 p.**

Cote : PEDA PRAT conn

Oui, la pédagogie coopérative, issue de " l'Education nouvelle " et des " méthodes actives ", a pour projet inlassable de transmettre des savoirs. Non, elle ne confond pas le bricolage permanent avec le véritable apprentissage... Oui, le maître y assume son autorité. Non, elle n'a rien à voir avec le spontanéisme libertaire... Oui, elle s'attache à construire des outils précis et des démarches rigoureuses. Non, elle ne s'enferme pas dans un jargon technocratique... Il faut expliquer que la pédagogie coopérative est en phase avec les connaissances dont nous disposons aujourd'hui sur les apprentissages, le développement de la personne et le fonctionnement des groupes. Il faut rappeler que c'est aussi un projet porteur des valeurs de solidarité et de liberté. Il faut souligner qu'il s'agit bien, ici, de travailler, en même temps, au quotidien et dans le moindre geste, à articuler transmission et émancipation. Voilà tout ce que fait l'ouvrage-somme de Sylvain Connac. Véritable manuel de pédagogie pour l'école primaire, il va aussi plus loin : les apports théoriques et les exemples concrets s'y nourrissent réciproquement, un ensemble complet d'outils y est présenté couvrant aussi bien les objectifs d'apprentissage que l'organisation de la classe, la construction de l'autonomie que l'accès à la pensée réflexive. Des références historiques, des expériences de classes et d'école, des tableaux synthétiques, un lexique complet des principales notions complètent ce livre. Cet ouvrage fondamental, on se demandera après l'avoir lu, comment on a pu s'en passer. Il deviendra une référence obligée pour les praticiens, comme pour les chercheurs et les formateurs

CARON Jacqueline, **Quand revient septembre Volume 1: Guide sur la gestion de la classe participative, 1994, 450 p. et Volume 2: Recueil d'outils organisationnels, 1997, 438 p., CHENELIERE EDUCATION**

Cote : PEDA PRAT caro

La gestion de classe participative est une excellente porte d'entrée permettant d'actualiser la réussite éducative. L'enseignante et l'enseignant doivent développer des outils organisationnels visant à responsabiliser les élèves sur le plan de leur comportement et de leur apprentissage, tout en prenant leur rythme et leur style d'apprentissage en considération.

Le volume 1 a été conçu pour illustrer de façon concrète cette démarche d'innovation pédagogique. Une banque d'outils organisationnels fournit des pistes d'expérimentation pour les quatre composantes suivantes : climat, contenu organisationnel, gestion des apprentissages et organisation de la classe. Le volume 2 constitue un soutien pédagogique pour l'enseignante et l'enseignant qui ont déjà entrepris un processus d'implantation de la gestion participative dans leur classe.

BAUDRIT Alain, **L'apprentissage collaboratif : Plus qu'une méthode collective ?, De Boeck & Larcier, Pédagogies en développement, 2007, 168 p.**

Cote : PEDA THEO baud

Qu'est-ce que l'apprentissage collaboratif ? Cet ouvrage tente de répondre à cette question de diverses manières. Tout d'abord, cette forme d'activité collective est comparée à une autre, l'apprentissage coopératif. Mais autant ce dernier s'apparente à une méthode ou une technique, autant l'apprentissage collaboratif ne peut être caractérisé ainsi vu la marge de manœuvre laissée aux personnes pour travailler ensemble, la forte autonomie dont elles disposent. Ensuite, deux versions de l'apprentissage collaboratif sont également donnés et étudiés dans deux domaines : les situations de résolution de problèmes et les activités



d'écriture. Ils mettent en évidence nombre de caractéristiques propres à l'apprentissage collaboratif : partage des responsabilités entre les partenaires, compréhension mutuelle, recherche d'un terrain d'entente, exploration collective. Enfin, en conclusion, une théorie de l'apprentissage collaboratif est exposée : elle permet d'ouvrir des pistes de réflexions quant à l'implication des acteurs dans les situations collaboratives, le sens des autres qu'ils développent à cette occasion.

JONLET Dominique, LANNOYE Christian, **Apprendre la démocratie et la vivre à l'école**, LABOR ; CGE -Confédération Générale des Enseignants-, 1995, 183 p.

Cote : T CIT dem

... pour aider toute personne concernée par la démocratisation de l'école, cet outil propose des récits de pratiques, des analyses et des fiches méthodologiques...

RASSON N., **Pratiques démocratiques à l'école : Construire ensemble des solutions**, Couleur Livres ; CGE (L'école au quotidien), 2008, 94 p.

Cote : PEDA PRAT rass

En 1995, CGé publiait le livre « Apprendre la démocratie et la vivre à l'école ». Douze ans plus tard, un décret Missions plus loin, les conseils de participation imposés, un nouveau décret sur la citoyenneté voté, qu'en est-il de la démocratie à l'école ? Y a-t-il eu des changements en Communauté française ? CGé a décidé de se pencher une nouvelle fois sur le thème et de mettre en évidence avancées et résistances à la mise en place de pratiques démocratiques dans les écoles aujourd'hui.

NOEL Agnès, **A l'insu des savoirs ... Libérer l'école des slogans qui la tuent**, Couleur Livres ; Chronique sociale, 2007, 188 p.

Cote : PEDA THEO noel

Ce livre montre des enseignants, des élèves, des équipes éducatives qui travaillent et réfléchissent ensemble à plus de démocratie dans les relations scolaires. Il propose aussi une analyse plus globale des phénomènes sociaux et du contexte dans lesquels de telles expériences peuvent se développer. La question de la démocratie à l'école ne se joue pas au seul niveau des établissements. La dualisation toujours plus grande de l'enseignement force à élargir le débat et à redire que l'Ecole ne sera jamais démocratique tant qu'elle reproduira, sans se remettre en question, les inégalités de la société. Le parti pris de ce travail est d'observer l'institution scolaire à partir des acteurs qui la composent (élèves, enseignants, direction, personnel administratif et d'entretien, pouvoir organisateur, parents, pouvoir public) et des relations hiérarchiques que ceux-ci entretiennent entre eux. Pourquoi ce choix ? Tout d'abord parce qu'il permet de penser l'Ecole sans occulter les rapports de pouvoir qui la traversent. Ensuite parce que c'est à chaque "étape" que les acteurs de l'Ecole sont concernés et devraient construire des pratiques plus démocratiques.

BROQUET Hervé, **Eduquer à la démocratie : Vive la politique**, VISTA, Vista politique, 2003, 104 p.

Cote : T CIT broq

"Construit autour de six chapitres qui interrogent l'école, et à travers elle, les politiques sur leur volonté de bâtir une éducation à la démocratie..."



Quelques applications concrètes

CHABRUN Catherine, LE MENAHEZE François, **La parole dans la classe : l'entretien, le "Quoi de Neuf" ...** ICEM - Pédagogie Freinet, Pratiques et Recherches ; 54, 2007, 136 p.

Cote : PEDA PRAT chab

L'enjeu social de la parole à travers la crise de l'autorité, son rapport à la violence, à la citoyenneté. Mise en place d'une pédagogie de la parole ritualisée.

FAUGIER Christian, **Conseil de classe**, Scérén ; CRDP Pays de la Loire, Echanger ; 74, 2006, 60 p.

Cote : PEDA PRAT faug

Le conseil de classe est un lieu qui permet aux professeurs de faire le bilan du travail des élèves, de statuer sur leur orientation. C'est également une instance dans laquelle sont présents différents acteurs dont les délégués de classe, les représentants des parents d'élèves, chacun jouant un rôle à part égale dans ce conseil. Mais quelle place est concédée à ces membres ? Les élèves sont-ils vraiment reconnus comme des partenaires, qui ont quelque chose à dire, à défendre, à proposer ? Et les parents, sont-ils vraiment considérés comme des co-éducateurs, soucieux et responsables de la scolarité de leurs enfants ? C'est dans cet esprit qu'ont été sélectionnés les coups de cœur de ce numéro... Si l'on peut vous donner un conseil...

PEYRAT Marie-France, **Le Nouvel éducateur - 171 : Tutorat et coopération : Pratiques et recherches**, 01/09/2005, 39 p.

Cote : COTEREVUE2005

L'ambition de toute classe coopérative est de permettre à l'enfant de développer des compétences qui le rendent acteur de ses savoirs. Le tutorat, auquel le dossier principal de cette revue est consacré, est au coeur de ces processus de co-construction des apprentissages. Il s'agit d'un système d'entraide entre élèves dont les compétences sont symétriques ou asymétriques. Le processus et sa mise en oeuvre sont décrits avec comme cadre une thèse de doctorat et une recherche expérimentale sur des pratiques pédagogiques visant les élèves en difficultés d'apprentissage.

Un dossier secondaire, signé Jean-Claude LAVOIGNAT, est consacré à la formation en milieu musical. A noter également un article sur l'auto-organisation sociale et l'éducation à la démocratie par Emmanuel NDIONE du groupe ENDA-GRAF (Sénégal).



PRATIQUES PEDAGOGIQUES PARTICIPATIVES

Réflexion théorique et stratégie générale

DONNAY Jean, CHARLIER E., **Apprendre par l'analyse de pratiques : Initiation au compagnonnage réflexif**, Presses Universitaires de Namur, 2006, 190 p.

Cote : PEDA THEO donn

Tout praticien accumule avec " l'expérience sur le tas " un savoir sur son métier, ses relations avec les autres, sur son institution et sur lui-même. Ce savoir est souvent implicite. L'enjeu de l'apprentissage par les pratiques est de rendre ce savoir explicite pour permettre au praticien de se développer professionnellement, d'avoir une meilleure prise sur lui-même et sur ses situations de travail (empowerment) afin de continuer à apprendre de façon autonome. Mettre des mots sur ce qu'on fait et qu'apprendre à partir de ses situations de travail peut s'apprendre...

C'est l'enjeu de cet ouvrage. Il synthétise et illustre près de vingt années d'accompagnement de professionnels, novices ou expérimentés dans les domaines de l'éducation et de la formation. Il formalise une démarche d'analyse de pratiques ainsi que le rôle et les attitudes du compagnon réflexif. Il s'adresse à des professionnels de l'éducation qu'ils soient enseignants, formateurs, conseillers ou responsables de formations.

BRAZEAU Pierre, **Stratégies pour apprendre et enseigner autrement**, CHENELIERE-MCGRAW-HILL, Apprentissage, 1998, 202 p.

Cote : PEDA PRAT braz

Une démarche structurée pour expérimenter en classe des stratégies diversifiées, simples et efficaces qui mettent l'accent sur l'entraide, la collaboration et la coopération entre l'enseignant et ses élèves et les élèves entre eux. Chaque stratégie est conçue pour l'ensemble des élèves afin que ceux-ci puissent s'influencer et s'enrichir mutuellement dans leurs façons d'apprendre.

BASSIS Odette, **Se construire dans le savoir à l'école, en formation d'adultes**, ESF, PEDAGOGIES, 1998, 284 p.

Cote : PEDA PRAT basi

Dans la mouvance du Groupe Français d'Education Nouvelle, l'auteur présente une analyse et une théorisation de la démarche pédagogique appelée "auto-socio-construction du savoir". De telles démarches menées dans des classes et des stages d'adultes sont explicitées.

Pratiques d'Education Nouvelle n° 1, 1995, 100 p. et n° 2, 2002, 162 p.

L'ARC EN CIEL ; GBEN, 1995, 100 p.

Cote : PEDA PRAT gben

Pour faire apprendre autrement les maths, l'écriture, la lecture, la grammaire, les arts plastiques, l'écriture jubilatoire" ...



BASSIS Odette, **Se construire dans le savoir à l'école, en formation d'adultes**, ESF, PEDAGOGIES, 1998, 284 p.

Cote : PEDA PRAT basi

Dans la mouvance du Groupe Français d'Education Nouvelle, l'auteur présente une analyse et une théorisation de la démarche pédagogique appelée "auto-socio-construction du savoir". De telles démarches menées dans des classes et des stages d'adultes sont explicitées.

Stratégies particulières

RECHERCHE

GUILLAUME Léonard, **Exposés interactifs des élèves Pourquoi ? Comment ? : Chercheurs solitaires et maîtres de conférences entre 9 et 12 ans**, LABOR, L'école des années 2000, 2001, 104 p.

Cote : PEDA PRAT guil

Cet instituteur chevronné pratique depuis plus de 12 ans l'activité de préparation interactive d'exposés à présenter devant la classe.

Il démontre ici combien les conditions d'apprentissage, les démarches et les types de pédagogie pratiqués en classe influencent considérablement les acquisitions des élèves, tant au niveau cognitif qu'au niveau des savoir-faire comportementaux. Sa pratique professionnelle s'appuie sur les théories pédagogiques du GBEN (Groupe belge d'éducation nouvelle) avec l'auto-socio-construction du savoir et la pratique du "Chef-d'oeuvre pédagogique". Il nous livre ici un livre précieux, très concret sur le plan de sa pratique professionnelle dans laquelle il met en relation les trois axes fondamentaux qui nourrissent sa démarche : l'axe philosophique, l'axe didactique et l'axe pédagogique.

A retenir, les 60 consignes élaborées au fil des années, certaines étant obligatoires, d'autres, facultatives, laissées au libre choix des élèves. Les balises du cheminement à parcourir et de l'apprentissage sont clairement posées.

DALONGEVILLE Alain, HUBER Michel, **(Se) former par des situations-problèmes : Des déstabilisations constructives**,

Chronique sociale, Pédagogie Formation. Synthèse, 2000, 202 p.

Cote : PEDA PRAT dalo

"... Les situations problèmes seraient la pratique qui permet de passer d'un modèle d'enseignement à un modèle de formation ... L'auteur présente une dizaine de modalités de mise en œuvre de ce concept ... en formation initiale, continue ou professionnelle ..."

LANGUE

LE TURDU François, **Apprendre l'orthographe : Le français par la Cible, une méthode à la portée de tous**, Chronique sociale, Pédagogie Formation. L'essentiel, 1996, 200 p.

Cote : G ORTH letu

A travers un outil qu'il a appelé 'la cible', l'auteur présente son parcours d'aide aux élèves en difficulté. L'objectif de son approche est de leur permettre de se repérer seuls dans le système d'orthographe grammatical français. L'ensemble des notions est rassemblé dans une cible dont les anneaux sont découverts méthodiquement et progressivement : les noms, les qualificatifs, les verbes, les conjugaisons, les adverbes,



les compléments. Les notions sont présentées en dehors de tout jargon grammatical et catégorisées avec l'appui d'exemples et d'exercices.

En fin d'ouvrage un chapitre vise plus particulièrement la chasse aux erreurs, un autre propose des exercices de révision, un autre encore aboutit à l'analyse de la phrase.

CORDESSE Joëlle, Apprendre et enseigner l'intelligence des langues : A l'école de CORDESSE Joëlle, Apprendre et enseigner l'intelligence des langues : A l'école de Babel, tous polyglottes, Chronique sociale, 2009, 192 p.

Ce livre apporte des arguments théoriques éprouvés et puissants à l'appui des pratiques de création, de coopération et de projet mis au service de l'apprentissage des langues, mais plus largement de toutes les compétences qui relèvent du langage et de son développement. Il intéressera les praticiens et les éducateurs soucieux de pouvoir continuer à donner toute sa place à l'activité des personnes de tous âges, à leur action créatrice, à leur sens esthétique et à leurs capacités d'auto-correction. Du pari du "Tous capables" à la logique du "Tous polyglottes" ce sont quatre démarches d'auto-socio-construction de savoirs linguistiques qui sont proposées à l'analyse sémiotique (science des sémoses, c'est-à-dire des événements de la pensée qui créent et modifient nos habitudes d'interprétation, nos "schèmes"), conduisant à une vision réinventée de la notion de "contenu" et de la programmation. Les différents courants de l'éducation nouvelle pourront se reconnaître dans cette synthèse qui réunit création, imaginaire et savoir rationnel, action, production, coopération et conscientisation, dans un même paradigme du développement de soi par les autres et par l'intelligence des autres, paradigme de l'étrangeté, une formation à la communication multiculturelle et à la paix.

[Présentation sur le site du Groupe français d'éducation nouvelle des Pyrénées-orientales [en ligne]. Disponible sur : <http://gfen66.infini.fr/gfen66/spip.php?article40> (consulté le 28 septembre 2009)]

MEDIONI Marie-Alice, La co-construction des savoirs au service de l'apprentissage d'une langue étrangère,

Le Journal de l'alpha, 01/03/2005, pp. 6-7

Cet article rappelle et définit les termes du processus de co-construction des savoirs, développé par le GFEN (groupe français d'Education Nouvelle).

" Il ne s'agit pas de devenir des bons techniciens de la pédagogie. Notre travail d'enseignant ou de formateur est d'avantage de permettre la construction d'un rapport dynamique à la langue, une langue investie par la personne, et non pas observée de l'extérieur comme un objet neutre à commenter. Une langue imprégnée de subjectivité qui constitue la vie sociale de la classe ou de la formation elle-même, une langue imprévisible souvent, très différente des listes de structures préfabriquées et enseignées telles quelles, plaquées sur une pensée d'élève guidée là où on veut qu'elle aille. Nous pensons que ce rapport social et subjectif à la langue est une des conditions pour que les apprenants puissent y " entrer ", avant de commencer à construire l'exigence formelle qui leur est trop souvent demandée a priori. " (extrait page 7)

LECTURE

TERWAGNE Serge, VANHULLE Sabine, LAFONTAINE Annette, Les cercles de lecture : Interagir pour développer ensemble des compétences de lecteurs,

De Boeck & Larcier, SAVOIRS EN PRATIQUE, 2001, 208 p.

Cote : L MALLE cerc

Un cercle de lecture est un dispositif didactique structuré au sein duquel les élèves rassemblés en petits groupes hétérogènes, apprennent à interpréter et à construire ensemble des connaissances à partir de textes



littéraires ou d'idées. L'enseignant joue dans les cercles un rôle considérable : il organise, gère, anime, étaye les propositions des participants.

HISTOIRE

REY Bernard, STASZEWSKI Michel, **Enseigner l'histoire aux adolescents : Démarches socio-constructivistes**,

De Boeck, Action. La pédagogie dans l'enseignement secondaire, 2004, 248 p.

Cote : PEDA HIST rey

" Cet ouvrage est principalement consacré à la description d'un cours d'histoire destiné aux élèves de l'enseignement secondaire et dont la finalité est l'éducation à la citoyenneté responsable dans une société démocratique.". Cet ouvrage propose des outils concrets et des descriptions détaillées de pratiques de terrain basées sur une approche socio-constructiviste.

HUBER Michel, **L'histoire, indiscipline nouvelle**, SYROS, Contre-Poison, 1984, 234 p.

Cote : PEDA HIST hube

Comment redonner aux adolescents le goût de l'histoire ? A l'issue d'une réflexion critique sur l'enseignement traditionnel de l'histoire, Michel Huber membre du Groupe Français d'Education Nouvelle (G.F.E.N) promeut la participation active des élèves dans leur apprentissage de l'Histoire. Il trouve dans la pédagogie du projet un moyen d'intéresser les jeunes à l'histoire, notamment en leur suggérant de réaliser des montages, diapos, expositions, films vidéo sur des sujets d'histoire proposés. Tout en manipulant différentes techniques de médias, les élèves prennent goût aux choses du passé et exercent " une réelle fonction sociale de " vulgarisateurs " de faits historiques ".

" Ce livre ne raconte pas l'histoire de France. Il rapporte une multitude d'histoires, celles d'enfants qui font de l'Histoire ... "

MATHEMATIQUES

LEMERY Edmond, **Pour une mathématique populaire : Libres recherches d'adolescents au collège**, Casterman, PEDAGOGIE FREINET - Coll. E 3, 1983, 173 p

Cote : MATH PEDA leme

Professeur de collège et militant de l'Institut Coopératif de l'Ecole Moderne (Freinet), présente de nombreux exemples vécus des possibilités offertes par la méthode du tâtonnement expérimental ou libre recherche. Les jeunes adolescents sont capables de construire des modèles mathématiques à partir de leur curiosité et de leur imagination créatrice mises en oeuvre au sein de groupes coopératifs.

BASSIS Odette, **Mathématique : Les enfants prennent le pouvoir : Pratique de la classe**, Nathan, Education, 1984, 173 p.

Cote : MATH PEDA bass

L'auteur, professeur dans une Ecole Normale, est membre du Groupe Français d'Education Nouvelle. Elle remet en question l'enseignement des mathématiques sur le mode de la transmission du savoir du maître à l'élève. Dans le cadre de l'enseignement primaire (numération, opérations, nombres décimaux et rationnels, géométrie), elle propose, des démarches actives d'auto-socio-construction du savoir qui permettent aux élèves de devenir les propres créateurs de leurs connaissances.



EVALUATION

PONS Emmanuel, LOONTJENS Anne, MANGEZ Natacha, **La Roue : Cadre écossais pour la maîtrise de l'écrit et du calcul en formation d'adultes**,

Les Editions du Collectif Alpha; Learning Connections, Communities Scotland, 2007, 98 p.

Cote : APEDA PRAT cadr

Ce manuel de référence explicite une vision de l'alphabétisation des adultes centrée sur les apprenants qui, avec le soutien de leur formateur, planifient et évaluent leur apprentissage.

Le programme "cadre écossais" se trouve résumé dans un outil "the wheel" (la roue). Il s'agit d'un outil pédagogique " transférable hors Ecosse " et permettant de construire les objectifs de formation tout au long du processus de formation et de donner des critères pour l'évaluation des acquis, tant pour les formateurs que pour les apprenants.

Pour le formateur ce sera un mémento reprenant tous les champs présents dans l'alphabétisation des adultes, il permettra de fixer des objectifs et des contenus de formation ainsi que d'établir des critères d'évaluation. Pour l'apprenant, il permettra de se situer face à ce qu'il sait déjà, à ce qu'il veut apprendre, à mesurer ses progrès et à explorer des territoires nouveaux.

CITOYENNETE

SOKAL Anne, **Le parcours citoyen : Pistes pédagogiques pour une éducation globale**, De Boeck & Larcier ; AFS, 2003, 188 p

Cote : I INTER parc

"... approche pédagogique de développement de la personnalité et de formation à la citoyenneté à travers trois thèmes abordés de manière interactive : droits de l'homme, éducation interculturelle, éducation à la participation ..."

