

## ANNEXE

Démarche extraite de **1001 balades à la découverte de l'Histoire** / Bénédicte VERCHAEREN, Collectif alpha, 2005, pp. 1-136.

## PARTIE 5

# Découvrir son quartier

Cette avant-dernière partie se propose de se pencher sur le quartier du centre d'alphabétisation de Molenbeek. L'objectif est de mettre en perspective une réflexion socio-politique de la gestion de ce type de quartier dans la ville.

Dans un premier temps, à partir de nos représentations, de nos connaissances du quartier, nous entreprendrons de formuler des observations, d'établir un constat sur l'état du quartier, bref de nous questionner.

Après ce premier moment d'observation du quartier, nous nous intéresserons au fonctionnement de la commune: le Collège des bourgmestre et échevins, le Conseil communal, les élections communales. Un commentaire historique au cours d'une balade permettra de situer le quartier dans le temps, de mieux comprendre son évolution et ce qu'il est devenu aujourd'hui. Un détour par quelques témoignages, nous fera revivre le Molenbeek d'autrefois.

Ensuite, nous essayerons d'avoir un regard et une réflexion sur l'action politique de quartier dans la commune et ainsi de prendre connaissance et de nous positionner sur celle-ci. Ainsi nous nous arrêterons sur une réalisation des pouvoirs publics: le "*contrat de quartier*"<sup>22</sup>. C'est une information importante car ce programme urbain est destiné à apporter un plus aux habitants du quartier.

Pour terminer, nous avons invité l'échevine de l'urbanisme, qui a répondu à nos questions et nous a parlé de son travail dans la commune.

Cette activité a été réalisée dans le contexte de Molenbeek, mais peut être élargie à n'importe quel quartier où les centres d'alphabétisation se trouvent.

22. Le contrat de quartier est une initiative politique qui vise le réaménagement des quartiers populaires par des actions sur l'habitat, sur l'espace public, les équipements du quartier, sur l'emploi, sur la cohésion sociale.

## Atelier 1

### La commune et nous

#### Objectifs:

- ☞ observer des lieux significatifs pour les Molenbeekois
- ☞ établir un constat de l'état du quartier
- ☞ être informé du fonctionnement de la commune

Durée: 2 ou 3 x 3 heures

#### Matériel:

- ☞ retranscription par le formateur de la liste des lieux fréquentés dans la commune sur feuille A4
- ☞ document informatif diffusé par la commune concernant les fonctions du bourgmestre et des échevins (*cf. page 131*)
- ☞ papier de couleur, colle, paire de ciseaux

#### Déroulement:

#### 1. Recherche de lieux connus et observation

Les apprenants du centre d'alphabétisation connaissent bien le quartier, plus de la moitié du groupe y habitent. La première étape consiste à rassembler les éléments connus du quartier ; les lieux fréquentés par les apprenants du centre d'alphabétisation de Molenbeek.

Une liste, sorte d'inventaire, est établie au tableau par le formateur sous la dictée des membres du groupe: Poste, CPAS, mutualité, écoles, police, maison médicale, polyclinique, hammam, maison de quartier, mosquée, stade de foot, Ligue des familles, maison des femmes battues, salles de fête pour mariage, marché, Tours & Taxis, banque, piscine, crèches, syndicats, bureau de chômage...

#### 2. "Qu'est-ce qu'on y fait?"

Ensemble, on attribue une fonction à chacun de ces lieux: "Qu'est-ce qu'on y fait?" et le formateur complète au tableau: La poste pour le courrier, la banque pour verser, retirer, déposer de l'argent, la mosquée pour prier, la police pour la sécurité, le CPAS pour aider les gens sans ressources, la crèche pour les petits enfants, la maison des femmes battues pour les femmes qui sont maltraitées par leur mari, la polyclinique pour soigner les malades, le service d'aide à la jeunesse pour écouter les jeunes, pour aider les jeunes de moins de 18 ans, le syndicat pour défendre les droits des travailleurs...

Une discussion intéressante a suivi à propos des lieux que certains ne connaissent pas, créant une dynamique questions/réponses au sein du groupe. Quelqu'un explique l'endroit où l'on peut recevoir gratuitement des tables, des chaises et autres objets de base. Certains sont désireux d'obtenir ces objets, d'autres sont prêts à en donner.

### 3. Lecture

Tous ces lieux sont retranscrits par le formateur sur une feuille A4 et deviennent objet de lecture individuelle. Chacun choisit 5 lieux qu'il considère importants pour lui et les recopie.

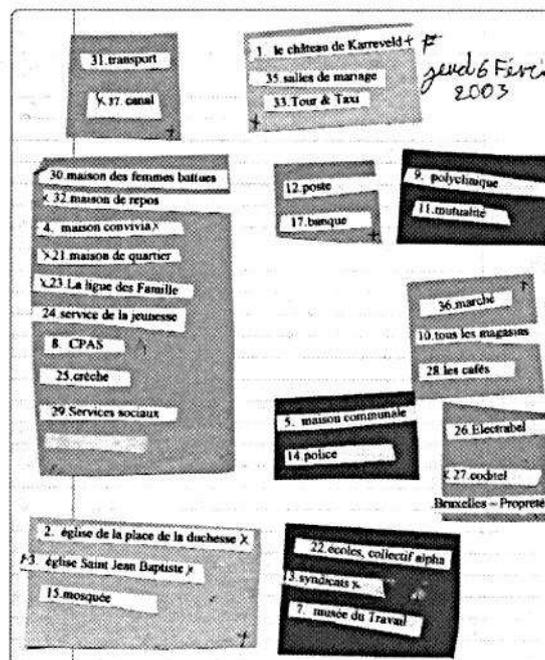
### 4. Tour de table

Chacun fait la lecture de son choix et en explique la raison, en lien avec la discussion portant sur ce qu'on fait dans ces lieux.

### 5. Classement

A partir de la feuille reprenant tous les lieux, la consigne suivante poursuit le travail: "Il vous faut ordonner les différents lieux, les classer en catégories, c'est à dire mettre ensemble ce qui va ensemble et proposer un titre à chaque regroupement. Ce travail se fait par deux."

Chaque paire reçoit des demi-feuilles de couleurs différentes, une paire de ciseaux et de la colle afin de réaliser un collage qui servira à visualiser les regroupements effectués.



## 6. Mise en commun

Chaque sous-groupe présente sa classification, explique ses catégories, commente, argumente.

## 7. De qui dépendent ces lieux?

De nombreuses personnes connaissent bien ces endroits de la commune, tel le CPAS<sup>23</sup> – centre public d'aide sociale –, l'administration communale, la police, les écoles, le canal, le marché, les cafés, les écoles de devoirs...

Ensemble on réfléchit à la question: "De qui dépendent ces lieux?" sur base d'un tableau à double entrée:

Lieu	Commune	Région	Fédéral	Privé
Canal				
CPAS				
Ecole				
Marché				
Etc.				

Si personne dans le groupe ne sait de qui dépend une institution ou un lieu, le formateur complète sans entrer dans les détails, mais précisant toutefois de qui dépend le pouvoir de décision. Ensemble, on relève tout ce qui dépend de la commune.

<sup>23.</sup> 22% des apprenants émargent au CPAS qui leur octroie le montant de minimum vital.

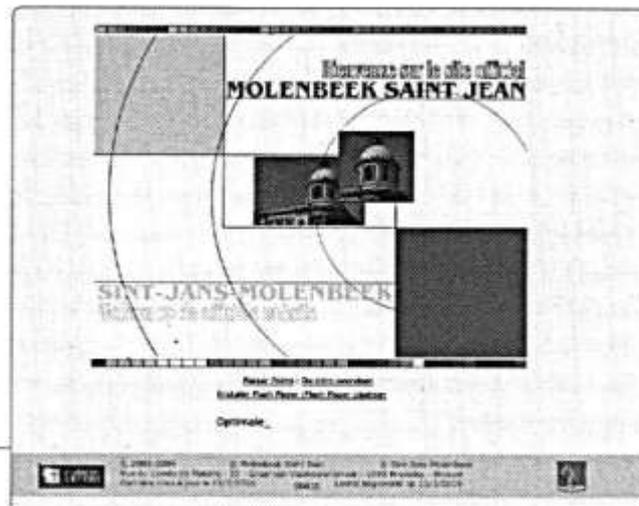
## 8. Le formateur propose une information sur le fonctionnement de la commune<sup>24</sup> à partir d'un document diffusé par la commune: les fonctions et les compétences des bourgmestre et échevins.

La lecture de ce document permet de mieux comprendre de qui dépend telle ou telle institution communale. La lecture se fait en trois temps:

- le formateur demande de repérer sur le document les mots et les noms connus.
- le formateur donne des consignes précises de recherche: qui sont les bourgmestre et échevins, et de quoi s'occupent-ils? qui est responsable de l'enseignement? des travaux publics? etc.
- le formateur complète par une information sur le fonctionnement du Collège des bourgmestre et échevins et du Conseil communal.

<sup>24.</sup> Dossier du CRISP concernant "la Commune", publication prévue printemps 2006.

## Bourgmestre et Collège échevinal de Molenbeek



### LE BOURGMESTRE DE MOLENBEEK-SAINST-JEAN

est Mr. **PHILIPPE MOUREAUX**  
(LB-PS). Tél.: (+32.2) 412.37.06

E-mail : pmoureaux@  
molenbeek.irisnet.be

Il est en charge des matières  
suivantes : coordination de la  
Politique communale, Secrétariat  
général, Police, Sécurité,  
Jumelage, Instruction publique,  
Tutelle de la Cellule de Lutte  
contre l'Exclusion Sociale (CLES),  
Cultes.

### LE COLLÈGE ÉCHEVINAL EST COMPOSÉ DE 9 ÉCHEVINS :

#### MYRIAM HILGERS, Premier Echevin (Ecolo)

Tél.: (+32.2) 412.37.60  
mhilgers@molenbeek.irisnet.be  
Urbanisme (Plans et Permis  
d'Urbanisme, Cadastre,  
Patrimoine, Habitat), Hygiène et  
Santé publique (Permis d'Environ-  
nement), Mobilité, Participation

#### MOHAMED DAÏF, Deuxième Echevin (LB-PS)

Tél.: (+32.2) 412.37.50  
Travaux Publics (Rénovation  
Urbaine, Infrastructure, Egouts,  
Intercommunales), Economat  
administratif et technique

#### ALAIN LAURENT, Troisième Echevin (LB-PS)

Tél.: (+32.2) 412.36.40  
alarent@molenbeek.irisnet.be  
Finances (Budget, Caisse  
Communale, Comptabilité,  
Traitements, Taxes), Personnel  
communal, Imprimerie, Affaires  
Culturelles (Arts et Lettres,  
Beaux-Arts, Culture,  
Bibliothèques, Musées),  
Informatique

#### MARIEM BOUSELMATI, Quatrième Echevin (Ecolo)

Tél.: (+32.2) 412.37.40  
mbouselmati@molenbeek.irisnet.be  
Classes moyennes (PME, Expan-  
sion Economique, Commerce,  
Promotion Economique, Marchés  
publics), Energie (Eau, Gaz,  
Electricité), Industrie, Emploi

#### CHRISTIAN MAGERUS, Cinquième Echevin (LB-PS)

Tél.: (+32.2) 412.37.20  
chmagerus@molenbeek.irisnet.be  
Environnement, Propreté  
publique, Ateliers, Plantations  
(Espaces verts, Aires de Jeux),  
Charroi

#### THIERRY NAVARRE, Sixième Echevin (LB-CDH)

Tél.: (+32.2) 412.37.30  
tnavarre@molenbeek.irisnet.be  
Etat Civil (Population, Etrangers,

Inhumations, Milice, Affaires  
électorales), Service Juridique  
(Contentieux, Assurances,  
Protection du Patrimoine),  
Cimetière

#### JAMAL IKAZBAN, Septième Echevin (LB-PS)

Tél.: (+32.2) 412.37.81  
jikazban@molenbeek.irisnet.be  
Sports (Promotion,  
Associations Sportives,  
Relations et Coordination avec  
les ASBL Sportives), Jeunesse,  
Propriétés communales  
(Gestion des Bâtiments),  
Festivités (Manifestations  
publiques, Karreveld,  
Protocole, Animations,  
Locations), Tourisme

#### CAMIEL MAERIVOET, Huitième Echevin (LB-SP)

Tél.: (+32.2) 412.37.41  
schepen.cmaerivoet@skynet.be  
Instruction publique néerlandophone,  
Culture et  
Affaires flamandes

#### PAULETTE PIQUARD, Neuvième Echevin (LB-PS)

Tél.: (+32.2) 412.36.80  
ppiquard@molenbeek.irisnet.be  
Affaires sociales,  
Echevin Délégué au CPAS

Source:

www.molenbeek.be

## Atelier 2

### Reportage photos

Afin d'illustrer nos propos sur la commune, le groupe part en reportage photo. Prendre des photos du quartier permet de placer son regard à la recherche des éléments choisis.

#### Objectifs:

- ☛ dresser un constat sur le quartier
- ☛ aiguïser son regard

#### Durée:

- ☛ plusieurs séances de 3 heures,  
à découper selon le rythme du groupe

#### Matériel:

- ☛ papier, crayon
- ☛ tableau des "lieux" élaboré  
lors de l'activité précédente
- ☛ deux appareils photo  
(un par groupe)

#### Déroulement:

#### 1. Caractéristiques du quartier

- ☛ En sous-groupes de 3-4 personnes, ils reçoivent la consigne suivante: "*Vous connaissez tous le quartier où les cours se donnent. Par quels mots pourriez-vous le caractériser? Etablissez la liste des caractéristiques du quartier. Chaque sous-groupe écrit sur de grandes feuilles.*"
- ☛ **Mise en commun.** Un membre de chaque sous-groupe présente au groupe réuni.
- ☛ Ces données retranscrites par le formateur sont travaillées en lecture.

#### Molenbeek et ses caractéristiques

##### Les gens

*Il y a beaucoup d'étrangers*

*Les gens sont solidaires*

*Les femmes discutent dans la rue, elles se promènent*

*Les gens se connaissent*

*Beaucoup de femmes portent le foulard, les hommes portent les djellabahs*

*Beaucoup de gens parlent dans la rue ; des groupes de femmes,  
des groupes de jeunes hommes.*

*Des hommes traînent dans la rue parce qu'ils ne travaillent pas.*

*Les gens sont curieux comme au Maroc.*

*Molenbeek, c'est un village.*

*Il y a des voyous: vol de pneus de voitures, vitres cassées...*  
*Il y a aussi des agressions.*  
*La police et les voleurs.*  
*Beaucoup de gens ont des religions différentes.*  
*Il y a des différences entre le haut de Molenbeek et le vieux centre.*  
*Le haut c'est riche et le centre c'est pauvre.*  
*Certains disent qu'il y a du racisme à Molenbeek,*  
*d'autres ne le pensent pas.*

## **Les maisons**

*Les maisons sont vieilles et mal entretenues.*  
*Il y a peu de nouvelles maisons.*  
*Il n'y a pas assez de logements sociaux.*  
*Acheter c'est devenu cher. Louer, c'est devenu cher.*  
*Les façades ne sont pas entretenues: les murs s'effritent, les fenêtres cassées,*  
*les châssis abîmés, la peinture est vieille.*  
*Il y a beaucoup de paraboles.*  
*Si on achète une maison à Molenbeek, il y a beaucoup de travaux*  
*à faire: chauffage central, salle de bain, salle à manger, carrelage,*  
*électricité, eau ...*  
*Chaque maison a son style.*

## **Les rues**

*Les rues ne sont pas toujours propres.*  
*Il y a parfois des dépôts clandestins. Beaucoup de vieux meubles,*  
*de poubelles sont dans la rue. La commune n'organise pas le nettoyage.*  
*C'est la faute à la commune et aux gens aussi.*  
*Dans les rues, il y a beaucoup de travaux qui ne sont pas terminés.*  
*Les rues ne sont pas bien entretenues, ce sont des routes à nids de poules!!!*  
*Mais c'est mieux qu'avant.*

## **Les magasins**

*Il y a beaucoup de commerces: alimentation, épiceries, boucheries hallal,*  
*poissonneries, boulangeries (gâteaux, pains marocains, turcs), cabines*  
*téléphoniques, des magasins de meubles, de tissus, de vêtements de mariage ...*  
*On trouve de tout. C'est moins cher qu'ailleurs à Bruxelles.*  
*Les magasins sont ouverts jusqu'à 10 heures du soir.*  
*Ce sont des petits commerces, pas de grandes surfaces comme CORA, GB...*  
*On trouve facilement des médecins, dentistes...*

## Les transports

Il y a beaucoup de bus, de trams, de métros. Le taxi, c'est bien aussi.

Il y a beaucoup de voitures. Ça roule bien, mais c'est difficile de se garer.

Beaucoup de voitures et pas de place pour se garer,

il n'y a pas beaucoup de parking.

Il y a beaucoup de circulation dans la chaussée de Gand, parfois il faut 30 minutes pour en sortir.

Beaucoup de vieilles voitures circulent et ça fait beaucoup de pollution.

## A Molenbeek

Il y a le canal.

Il y a beaucoup de pigeons.

Il n'y a pas de place pour les enfants, pas de parc pour jouer, pas assez.

Il n'y a pas beaucoup d'arbres, pas beaucoup de jardins.

Dans certaines rues, il y a beaucoup de bruit même la nuit: musique, bagarre...

En 10 ans, beaucoup de choses ont changé, beaucoup de choses sont mieux.

Avant ce n'était pas aussi rempli qu'aujourd'hui.

## 2. Balade

- Avant de partir dans le quartier, deux sous-groupes (5-6 personnes) se forment. Chacun pointe sur la liste des caractéristiques de Molenbeek trois éléments. Au total 15 ou 18 éléments (5 ou 6 x 3) différents sont relevés par sous-groupe. Chacun devra photographier les trois caractéristiques choisies.
- A la séance suivante, les photos sont mises à disposition. Les sous-groupes ont pour tâche d'écrire les légendes sous leur cliché en vue de réaliser le reportage photo pour un journal.
- Après ce travail d'écriture, de correction, de dactylographie, les sous-groupes réalisent des panneaux qu'ils présentent ensuite.

### Commentaire:

*Le groupe s'est mis à réfléchir au positif et au négatif, aux changements intervenus depuis 10 ans dans la commune. Le formateur s'est chargé de retranscrire les réflexions, de les distribuer lors de la séance suivante. Ces réflexions seront la base de la rencontre avec l'échevine.*



## **Le positif à Molenbeek**

- *Il y a beaucoup de transport en commun: bus, métro.*
- *Il y a beaucoup de magasins.*
- *Les magasins sont moins chers.*
- *On trouve beaucoup de choses dans les magasins.*
- *Il y a beaucoup de magasins de vêtements du Maroc.*
- *On trouve des boucheries hallal.*
- *Il y a beaucoup de gens de toutes les origines.*
- *Il y a beaucoup de cultures différentes.*

## **Le négatif à Molenbeek**

- *Il y a des travaux tout le temps dans la rue.*
- *Il y a des trous dans la rue.*
- *Il n'y a pas de place pour les poussettes sur le trottoir.*
- *Il y a des dépôts clandestins, des poubelles pas à leur place.*
- *Il y a des casseurs de voitures ; des vols de voitures, des vitres cassées...*
- *Il y a des vols de sacs.*
- *Il y a du bruit pendant la nuit (mais pas seulement à Molenbeek).*
- *Il y a du racisme (mais il y en a partout).*
- *Il n'y a pas assez de logements sociaux.*
- *Il y a des vieilles maisons qui ne sont pas entretenues.*
- *Les loyers sont chers.*
- *Il y a des gens pauvres.*
- *Il n'y a pas beaucoup de places pour les enfants.*
- *Il n'y a pas beaucoup d'espaces de jeux pour les enfants.*
- *Il n'y a pas de parc.*
- *Des jeunes traînent dans la rue et ne travaillent pas.*

## **Des choses à changer!**

- *Plus de place pour les enfants.*
- *Plus de logements sociaux.*
- *Créer des emplois.*
- *Faire plus des formations à l'emploi.*
- *Nettoyer les rues.*
- *... et les voyous...*

## **Des choses changées!**

- *On a donné des primes pour rénover les façades, plusieurs maisons ont été restaurées.*
- *C'est plus facile pour avoir les papiers à la commune.*
- *On a rénové le parvis Saint Jean Baptiste.*
- *On a réalisé des parcs pour que les enfants jouent, les rues sont mieux entretenues.*