



Elections et démocratie

Actualisation 2012

TABLE DES MATIERES

Introduction	2
Contenu	4
Ouvrages contenus dans la malle	4
Système et partis politiques en Belgique	4
Approches historiques	5
Annexes	6
Outils pédagogiques sur les élections communales 2012	6
Comment voter ? (techniquement)	6
Histoire du droit de vote	7
Les partis politiques	8
documents sur les élections passées	8
Pour travailler le droit de vote en alpha	9
Objectifs	9
Matériel	9
Les différentes étapes de la démarche	9
1 ^{ère} Etape : Les représentations sur le droit de vote	10
2 ^{ème} Etape : Mise en contexte historique	10
3 ^{ème} Etape : Les partis politiques	11
4 ^{ème} Etape : Les modalités du vote (aspects administratifs et techniques)	12
5 ^{ème} Etape : Synthèse : la ligne du temps	13
Quelques considérations pratiques et pédagogiques	14
Fiches pédagogiques	15
1. A la découverte des différents partis politiques	15
Objectifs	15
Matériel	15
Déroulement	15
2. Une ligne du temps pour aborder le suffrage universel	17
Objectifs et étapes	17
Construction de la ligne du temps	17
Progression vers le suffrage universel	17
Partis politiques et droits sociaux	18
Synthèse	18
Pour aller plus loin	19
Bibliographie	19
Filmographie	22
Webographie	23
Centres de documentation	23
Vos commentaires et nouvelles suggestions	24



INTRODUCTION

Peu avant les élections de juin 1999, les formateurs étaient régulièrement **interpellés par les participants au sujet des prochaines élections**. De nombreuses personnes, qui allaient voter pour la première fois de leur vie, se trouvaient très désemparées pour accomplir leur devoir civique (obligatoire en Belgique) : comment se servir d'une machine de vote électronique ? Où fallait-il se rendre pour voter ? A quoi ressembleraient les convocations électorales ? Quelles étaient les caractéristiques des partis politiques en présence ? Que signifiaient leurs acronymes ? Est-ce que voter allait changer quelque chose ? Que se passerait-il si on ne votait pas ? Pourquoi y avait-il tant de ministres et de gouvernements en Belgique ?...

Des formateurs du Collectif Alpha avaient alors décidé de mettre sur pied un atelier qui, **plutôt que d'apporter des réponses toutes faites, favoriserait la réflexion, l'analyse critique et le positionnement personnel**. Le but était d'amener les apprenants à appréhender le fonctionnement d'une démocratie parlementaire, de faire avec eux un bout de chemin à travers le dédale (souvent complexe) des institutions et des différents gouvernements du pays, et de leur faire mieux comprendre le rôle d'un certain nombre d'interlocuteurs politiques ou sociaux.

A l'époque, ces ateliers avaient suscité un vif intérêt parmi les participants dont beaucoup n'avaient jamais voté car originaires de pays non démocratiques ou parce que « non européens », ils n'avaient pas encore de droit de vote en Belgique. Or, **dans notre pays, nous votons beaucoup**. Les élections communales et provinciales se tiennent tous les 6 ans. Les élections régionales et communautaires ont lieu tous les 5 ans. Les élections législatives se répètent tous les 4 ans et les européennes tous les 5 ans. En outre, depuis 2006, les ressortissants d'Etats hors Union européenne peuvent voter aux élections communales sous certaines conditions.

Nous constatons que ces thèmes sont toujours d'actualité et qu'ils ont toute leur place en alphabétisation. Dans un esprit d'éducation permanente, il s'agit de permettre aux apprenants d'acquérir des outils d'analyse pour **comprendre le fonctionnement de la Belgique fédérale et d'agir en tant que citoyens éclairés** dans le monde qui nous entoure.

Il nous semble pertinent de mettre à la disposition des formateurs cette mallette thématique réalisée à partir des expériences initiées en 1999. Bien sûr, ce n'est pas du « clé en main », le formateur devra faire preuve d'initiative et d'une capacité à **adapter la démarche proposée**, selon l'actualité nationale et internationale, par exemple. Nous



soulignons donc le caractère particulier de cette mallette qui traite d'un **thème qui peut se décliner de mille façons**. En effet, la démocratie ne se résume pas au droit de vote et même aux seuls droits politiques même s'ils en sont des conditions sine qua none. Un tel thème débouche inévitablement sur une réflexion de philosophie politique touchant à tous les aspects de la vie en société. Concrètement, ce module, même s'il faut le considérer comme un tout cohérent, est composé de démarches qui peuvent fournir autant de **portes d'entrée** et être utilisées comme des **animations uniques**.

En vue des élections européennes régionales et communautaires de juin 2009, le SPF (Service Public Fédéral) Intérieur et le SPP (Service Public de Programmation) Intégration sociale ont mis sur pied un **projet visant à favoriser l'accès au processus électoral des personnes faiblement scolarisées ou marginalisées socialement**. Ils ont identifié la mallette « Elections et démocratie » comme le **meilleur outil** de formation et de sensibilisation traitant de cette problématique. C'est ainsi que dans le cadre de ce projet, ils ont commandé, au centre de documentation du Collectif, 25 exemplaires mis à jour de la mallette.

L'**actualisation de 2009** n'a concerné que des points de contenu ; la structure de la démarche est restée identique puisque celle-ci a été conçue pour s'adapter à chaque élection.

En **2012**, nous avons de plus veillé à ce que le plus de documents et outils soient **accessibles en ligne** (téléchargeables sur notre site ou via les liens indiqués dans ce dossier). Ainsi, un maximum de personnes pourra utiliser nos démarches, en même temps, et même si elles n'ont pas la possibilité de venir sur place emprunter la mallette.

Bon travail !

Les formateurs et les documentalistes du Collectif Alpha ASBL



CONTENU

Ouvrages contenus dans la malle

SYSTEME ET PARTIS POLITIQUES EN BELGIQUE

Les partis politiques et le système électoral

Averbode, 2004, 24 p.

Comment est organisé le système électoral, à chaque niveau de pouvoir, dans notre pays aux multiples assemblées? Quelles conditions doivent-êtré remplies pour une élection vraiment démocratique? Quelle sont les structures, l'histoire, la situation actuelle de nos partis en Belgique francophone? Quelle est la responsabilité du citoyen? Ce dossier passe en revue de manière méthodique, précise et claire tous les aspects du processus électoral.

La Belgique politique

KEIMEUL Patricia

CEDIL, 2004, 18 p.

Histoire et pouvoirs législatifs de la Belgique. Le dossier comprend cartes, graphiques et tableaux.

Lachambre.be. Le puzzle belge

VAN DEN BOSCHE Dominique

Magazine de la Chambre des représentants de Belgique, mai 2008, 32 p.

Ce numéro 8 « couvre la période du 10 juin 2007 - date des dernières élections fédérales - au 10 avril 2008. [...] Le 10 juin 2007, le vote des électeurs a bouleversé le paysage politique. Le glissement spectaculaire consécutif à ce bouleversement se reflète dans la composition de la chambre. En page 3, vous verrez quelle est, en comparaison avec la législature précédente, l'actuelle répartition des 150 sièges que compte l'hémicycle. Et en page 7, la rédaction a saisi l'occasion que lui offrait ce renouvellement de la Chambre pour rappeler une fois encore clairement le rôle joué par cette dernière » [extrait de l'avant-propos].

Lachambre.be. Commission d'enquête. Fraude fiscale.

VAN DEN BOSCHE

Magazine de la Chambre des représentants de Belgique, octobre 2008, 29 p.

« Chaque année à la même époque, le gouvernement fédéral dépose à la chambre un projet de budget pour l'année civile à venir, un exercice à l'occasion duquel il s'efforce de maintenir l'équilibre entre les recettes et les dépenses. Vous lirez ... dans le présent numéro que la Chambre a constitué une commission d'enquête sur la fraude fiscale » [extrait de l'avant-propos].

Les partis et la démocratie

DE COOREBYTER Vincent

CRISP, 2005, 130 p.

La naissance des partis est souvent imputée au suffrage universel, comme s'ils constituaient d'abord des machines de guerre électorale.

En réalité, l'origine et l'identité des partis relèvent d'un phénomène plus profond, celui des clivages, dont ce dossier donne une interprétation sociologique qui explique leur rôle dans l'histoire des partis en Belgique depuis 1830, et dans les succès récents des partis écologistes et des partis d'extrême droite en Europe de l'Ouest.



Wally. A la découverte de la Wallonie

BOUVY Catherine, JANSSENS Viviane, WALEM Pascal

Service public de Wallonie - Département de la Communication, décembre 2008, 123 p.

Cette brochure s'articule en trois parties. Dans le premier volet, l'enfant découvrira l'aspect institutionnel : histoire et géographie, communautés et régions, répartition des compétences, Europe et quelques notions de base comme la démocratie et la participation citoyenne.

La deuxième partie permet, pour chaque mois de l'année scolaire, d'aborder une des compétences régionales. Celles-ci sont détaillées par des exemples concrets et quotidiens.

Enfin, la brochure se termine par quelques pages de jeux permettant aux enseignants de vérifier l'acquisition des notions qui y sont développées.

APPROCHES HISTORIQUES

De 1830 à nos jours, une histoire ... belge

THIBAUT Anouck

De Boeck, 2005, 56 p.

Ce cahier du petit Ligeur voyage dans l'histoire de la Belgique au rythme de dix grands thèmes: des langues aux avancées sociales en passant par les partis politiques, la population, l'économie, la monarchie, les arts et les loisirs... Il explique, à travers chacune de ces thématiques, la manière dont notre pays a évolué depuis son indépendance. Un outil pour comprendre la Belgique d'aujourd'hui en s'appuyant sur les grands événements de son passé...

En avant pour le suffrage universel

NANDRIN Jean-Pierre

Les Cahiers de la Fonderie, 12/2004, 68 p.

Ce numéro des Cahiers de la Fonderie est consacré à l'examen de quelques cheminements vers le suffrage universel. On y trouvera non pas une vue exhaustive de la question de la représentation et de la manière dont on la constitue, mais quelques regards d'historiens, de sociologues et de juristes à travers lesquels surgit à chaque fois le questionnement des enjeux politiques et sociaux du suffrage dans les démocraties ... et ailleurs.

Daens. Un film de Stijn Coninx [dossier] - Téléchargeable (20/09/2012)

GERIN Paul, VERVIER Anne, LEVECQ Christine (Les Grignoux - CTL)

Les Grignoux, 1993, 56 p.

http://www.cdac-alpha.be/GEIDFile/Daens.pdf?Archive=191943591912&File=Daens_pdf

Le dossier détaille le contexte des événements reconstitués dans le film : situation économique, sociale, politique, religieuse et linguistique. Cette approche est complétée par une biographie d'Adolf Daens et par une appréciation critique du film. Le dossier propose également une réflexion sur le film historique en tant que genre et sur la vision du passé qu'offrent en général les cinéastes. Enfin, l'œuvre de l'auteur flamand Louis Paul Boon, dont est tiré le film, est largement présentée. (Destinée plus particulièrement aux professeurs de langues germaniques, une partie de ce chapitre est rédigée en néerlandais.)



Annexes

OUTILS PEDAGOGIQUES SUR LES ELECTIONS COMMUNALES 2012

Je fais entendre ma voix, CBAI, 2012, 16p. en français [brochure bilingue + folder] - Téléchargeable (05/09/2012)

<http://bruxelleselection2012.blogspot.be/2012/05/elections-communales-2012-je-fais.html>

La brochure « Je fais entendre ma voix » est le fruit d'un travail que la Région bruxelloise a confié au Comité bruxellois d'Action Interculturelle (CBAI). La Région a voulu ainsi créer un outil pédagogique tout public (jeunes, électeurs étrangers, personnes âgées, handicapés, etc.). Cette brochure a pour ambition de guider tous les citoyens dans l'exercice de leur droit de vote. Elle contient une série de renseignements de base mais constitue également une invitation à aller plus loin dans la recherche d'informations permettant à chacun de mieux comprendre les implications de son rôle d'électeur. Cette brochure servira de matériel pédagogique pour de nombreuses associations de terrain.

Le vote communal, Cultures&Santé, 2011, 32p. [brochure + affiche] - Téléchargeable (10/09/2012)

<http://www.cultures-sante.be/nos-outils/education-permanente/2011/le-vote-communal.html>

Cet outil est composé d'une affiche, illustrant par des pictogrammes différents champs de l'action communale, et d'un guide destiné aux professionnels. Ils y trouveront des repères théoriques leur permettant de s'approprier la thématique du vote communal, et de repères d'animation, associant chaque niveau de l'affiche à un ensemble de questions suscitant la participation des personnes, en les invitant à faire des liens entre l'affiche et leurs expériences, leur vécu quotidien. L'objectif de cet outil est de révéler les enjeux liés au vote communal, de faire prendre conscience de la manière dont s'exerce la démocratie à un niveau local en Belgique.

Cahier de revendications pour l'alphabétisation des adultes - Lire et Ecrire, 2012, 16p. [Livret + set de table] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://communaute-francaise.lire-et-ecrire.be/content/view/245/158/>

À l'occasion de la journée internationale de l'alphabétisation, le 8 septembre, et à l'approche des élections communales de 2012, Lire et Ecrire publie un cahier de revendications à l'attention des mandataires communaux, élaboré avec les apprenants en alphabétisation, et lance une nouvelle campagne pour sensibiliser le grand public à la persistance de l'analphabétisme et à l'urgence d'y apporter des solutions avec le slogan « Comment voter quand on ne sait pas lire ? » (Affiches, sets de table, clip vidéo, petits déjeuners d'interpellation avec les politiques). Plus d'infos : <http://communaute-francaise.lire-et-ecrire.be/content/view/246/158/>).

COMMENT VOTER ? (TECHNIQUEMENT)

Comment voter avec une machine ? [1 A4 + feuillet] - Téléchargeable sur notre site

Le feuillet qui accompagne la convocation électorale explique de fonctionnement du vote électronique, mais le CBAI a repris celui-ci plus clairement dans sa brochure « je fais entendre ma voix » (voir ci-dessus).

Ce qui change avec le vote électronique... Espace Citoyen, [A4 recto-verso] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://www.espace-citoyen.be/article/676-ce-qui-change-avec-le-vote-electronique/>



Ce document, qui présente le vote électronique, ses avantages et ses inconvénients, est extrait du dossier « Les élections en pratique », sur le site d'Espace Citoyen, qui regroupe une foule d'autres informations utiles sur le vote, clairement présentées.

Comment voter valablement ? [A4 recto-verso] - Téléchargeable sur notre site

Ce qui est considéré comme un vote valable et un vote nul, en images (affiche du service Public Fédéral Intérieur + document du blog « Le Soir »)

Elections 2009. Comment voter ? AFRaHM asbl, 2009, 3p. - Téléchargeable sur notre site

Ce document explique la procédure de vote pas à pas, de la réception de la convocation au vote, sur papier et électronique.

Communiqué de presse - Droit de vote des électeurs non belges aux élections communales du 14 octobre 2012 : deux mois encore pour s'inscrire !, la Vice-Première Ministre, Ministre de l'Intérieur et de l'Egalité des Chances, 31 mai 2012, 8p. - Téléchargeable

http://www.elections.fgov.be/fileadmin/user_upload/Elections/20120531-Vote-des-etrangers-elections-communales.pdf

Pour les des étrangers non-européens, il est possible de voter aux élections communales, mais il faut s'inscrire bien à l'avance. Ce communiqué de presse présente l'historique, les chiffres d'inscription et l'opération d'information concernant cette situation particulière.

HISTOIRE DU DROIT DE VOTE

Une ligne du temps pour aborder le suffrage universel - Téléchargeable sur notre site

- liste complète : 6p.
- 1p. par thème (à photocopier en A3 pour faire des fiches)
- **cartons pour l'animation :**
 - o Suffrage universel : 13 dates + 16 évènements
 - o Partis politiques : 15 dates + 17 évènements
 - o Avancées sociales : 18 dates + 29 évènements

Ces documents, utiles pour l'animation détaillée dans ce dossier, reprennent les dates-clé pour comprendre l'histoire du droit de vote, mettant celui-ci en relation avec le contexte politique et économique général, l'évolution des partis politiques, et les avancées sociales (particulièrement pour les femmes et les enfants). La liste complète permet au formateur d'avoir une vue d'ensemble, et d'éventuellement choisir certains éléments qui font sens pour le public avec lequel il travaille. Une sélection de dates par thème, à photocopier en A3, permettent de réaliser soi-même mes fiches nécessaires à l'animation.

Le droit de vote: un long combat pas encore achevé, Espace Citoyen, [A4 recto-verso] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://www.espace-citoyen.be/article/251-le-droit-de-vote-un-long-combat-pas-encore-acheve/>

Ce document, qui détaille les principales étapes du droit de vote, est extrait du dossier « Le vote, la démocratie et moi », sur le site d'Espace Citoyen, qui regroupe une foule d'autres informations utiles sur le vote, clairement présentées.

Le vote des femmes in « 8 septembre - 8 mars : quel lien ? : L'alpha, une affaire de femmes ? » Le Journal de l'alpha, 01/02/2002, pp. 30 - 34 [Article] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://publications.alphabetisation.be/content/view/181/140/>



La démarche présentée par cet article a été proposée par le Dublin Literacy Scheme dans « Reflets d'Europe » (cfr. Référence au chapitre « Pour aller plus loin... »). L'objectif de la démarche est de découvrir les raisons qui ont amené le droit de vote des femmes et de se demander dans quelle mesure cela a signifié l'égalité pour les femmes.

LES PARTIS POLITIQUES

A la découverte des différents partis politiques [cartons à photocopier] - Téléchargeable sur notre site + 47 cartons plastifiés

Ces cartons peuvent être utilisés pour effectuer l'animation détaillée dans ce dossier. Cependant, il faudra veiller à les actualiser. Ils reprennent les logos des principaux partis, leurs noms et leurs acronymes. Des étiquettes « gauche », « droite », « extrême-gauche », « extrême-droite », « socialistes », « libéraux », « chrétiens » et « écologistes » permettent de situer les principales tendances des partis, et à se familiariser avec le vocabulaire utilisé en campagne électorale.

La gauche et la droite : c'est quoi ? Espace Citoyen, [1 A4] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://www.espace-citoyen.be/article/264-la-gauche-et-la-droite-c-est-quoi/>

Les couleurs des partis. Ça vient d'où et ça sert à quoi ? [1 A4] - Téléchargeable (20/09/2012)

<http://www.espace-citoyen.be/article/266-les-couleurs-des-partis-ca-vient-d-ou-et-ca-sert-a-quoi/>

Ces 2 documents sont extraits du dossier en ligne « Les partis politique », dans la section « Elections » du site d'espace Citoyen, qui regroupe une foule d'autres informations utiles sur le vote, clairement présentées.

Les couleurs politiques en Belgique Cultures & Santé, 2010, dossier d'accompagnement + 9 fiches - Téléchargeable (26/09/2012)

<http://www.cultures-sante.be/nos-outils/education-permanente/2010/les-couleurs-politiques-en-belgique.html>

Ce support se compose de 9 fiches qui présentent chacune une couleur - une idéologie politique. Un carnet d'accompagnement fournit quant à lui des repères pour se familiariser avec des concepts et un vocabulaire politiques utilisés dans les médias, par les politiques et les analystes. Cela permet aux professionnels travaillant avec un public d'adultes de s'approprier les couleurs et les idéologies utilisés en politique pour transmettre celles-ci à leur public et l'inviter ainsi à la réflexion et au débat. L'objectif final est de contribuer à ce que chacun puisse se forger une conscience politique, saisir les enjeux de certains débats, percevoir les tenants et les aboutissants de certaines conceptions et les mettre en perspective.

DOCUMENTS SUR LES ELECTIONS PASSEES

Élections européennes (téléchargé sur SPF Intérieur - Direction des élections : 01/10/2006, page consultée le 4 mai 2009 : <http://www.ibzdgip.fgov.be/result/fr/doc.php?doc=4>)

Les élections régionales et communautaires (téléchargé sur SPF Intérieur - Direction des élections : 01/10/2006, page consultée le 4 mai 2009 : <http://www.ibzdgip.fgov.be/result/fr/doc.php?doc=5>)

Exemples de listes des partis et candidats repris sur les bulletins de vote (élections européennes 2009)



POUR TRAVAILLER LE DROIT DE VOTE EN ALPHA

Objectifs

- Sensibiliser les apprenants, à travers un travail d'analyse historique, à l'importance d'une participation politique large;
- leur rendre le vote réellement accessible : aussi bien techniquement, en sachant utiliser le système de vote électronique, que sur le fond, en connaissant les enjeux et l'évolution du suffrage universel ainsi que les grandes tendances des différents partis politiques.

Matériel

Pour atteindre ces objectifs, les formateurs doivent se munir d'une boîte à outils.

Ces outils vont être utilisés ou construits au cours des différentes étapes qui constituent le module.

Ils peuvent être répartis ainsi :

- Analyse de documents authentiques, productions de travaux collectifs, textes et affiches, par les participants (collecte de toute l'information politique et didactique produite en période électorale, par exemple).
- Visites de lieux publics tels que Maison communale, Parlements (Sénat, Parlement fédéral et/ou régional), Palais de justice ainsi que de lieux symboles de l'histoire sociale (Bois-du-Luc, Blégny Trembleur).
- Rencontres entre les participants et des responsables politiques (échevins, députés,...), des représentants du monde syndical, d'associations de défense des droits de l'Homme, et ce en fonction de la demande des participants et des thèmes particuliers qui seront abordés.

Les différentes étapes de la démarche

- Travail sur les représentations
- Mise en contexte historique
- Les partis politiques
- Les aspects techniques du vote
- Synthèse



1^{ÈRE} ETAPE : LES REPRÉSENTATIONS SUR LE DROIT DE VOTE

La démarche pédagogique débute par un travail sur les représentations des apprenants à propos du droit de vote.

Une grande affiche portant l'inscription « Pour moi, voter c'est ... » est présentée aux participants.

Chacun apporte sa réponse à l'aide d'une image choisie parmi d'autres découpées au préalable dans des revues.

Nous passons ensuite à une phase d'expression orale, où chacun explicite son choix. A partir de ces éléments, un texte commun est rédigé.

Soulignons qu'un temps important doit être consacré aux débats. La diversité des expériences donnera probablement lieu à des échanges d'une grande richesse qui permettront ainsi au groupe d'aller relativement loin dans la découverte de la chose politique.

2^{ÈME} ETAPE : MISE EN CONTEXTE HISTORIQUE

Objectif : Elargir le point de vue, en donnant une perspective historique. Cela permet d'initier la démarche en soulignant le lien entre le progrès social et la conquête du suffrage universel.

L'exploitation du film « Daens »¹, film belge de S. Coninx, aide à assimiler les données d'histoire sociale et politique de notre pays.

Ce film relate la condition ouvrière dans une ville industrielle flamande vers 1880. Le prêtre Daens, que l'on peut qualifier de prêtre ouvrier, en est le personnage central. Ce film met en scène les luttes ouvrières, l'émergence du P.O.B. et de l'aile gauche du parti catholique, l'avènement du suffrage universel, la création des syndicats ouvriers ainsi que les conditions de vie de la classe ouvrière de l'époque. Il fait émerger de très nombreuses questions autour de la Sécurité Sociale, des conditions de travail, de l'analphabétisme, du droit de grève et d'association, de la liberté de la presse et aussi... du problème linguistique. Au sortir de ce film, chacun avait pris la pleine mesure de l'importance de la représentation parlementaire de toutes les classes sociales et de l'enjeu de la revendication pour le suffrage universel.

Un film au titre éloquent : « **Misère au Borinage** » de **Joris Ivens et Henri Storck** complète l'exploitation du film Daens. En fait, il ne s'agit pas d'une fiction mais d'un reportage, tourné clandestinement durant l'entre-deux guerres (après le krach de 1929), qui dénonce l'extrême misère de la classe ouvrière.

Ces films doivent être visionnés sur plusieurs séances, avec de fréquents arrêts sur image. Cela nous permet de bien comprendre les dialogues, d'analyser les enjeux et de laisser du temps aux débats au sein du groupe. Nous prenons note des remarques. Ces notes serviront ultérieurement comme base pour poursuivre le travail.

¹ Un dossier pédagogique sur le film Daens publié par l'asbl « Les Grignoux » est consultable au centre de documentation du Collectif Alpha asbl ou téléchargeable sur le catalogue en ligne (http://www.cdocollectif-alpha.be/GEIDFile/Daens.pdf?Archive=191943591912&File=Daens_pdf) cfr bibliographie en fin de document.



L'exploitation de ces films est très bien complétée par des **visites sur des sites représentatifs de l'histoire sociale de la Belgique** comme Blegny Trembleur ou Bois-du-Luc (ancienne cité minière).

A Bois-du-Luc, par exemple, la visite du musée de la Mine permet d'approfondir la connaissance des conditions de vie et de travail des mineurs, et en particulier de l'évolution de la protection sociale du XIXème siècle au début du XXème siècle.

Plus tard, la projection du documentaire « **Les enfants du Borinage** » de **Patric Jean**, travail récent en hommage à Henri Storck, fait nettement le lien avec l'actualité.

Le réalisateur est retourné sur les lieux du tournage du film de Storck pour y dresser un bilan. Il montre qu'une misère dramatique règne toujours dans certaines régions du pays.

A partir de ces films et de ces sorties, nous pouvons mener tout une réflexion sur la protection sociale.

Exploitation

A partir du documentaire « Misère au Borinage », nous utiliserons un **photolangage**. Dans un tas, chacun choisi une photo qui exprime quelque chose qui l'a frappé dans le film. Ensuite, il présente sa photo au groupe et explique son choix. Avec l'aide des animateurs, pour la rédaction, il écrit un petit texte commentant sa photo. Textes et photos sont ensuite collés sur un grand panneau. Commentaires du groupe sur l'affiche réalisée.

Grâce au photolangage, **les apprenants vont réaliser deux affiches** : l'une sur les conditions de vie des travailleurs du XIXème siècle, et l'autre sur les conditions de vie actuelle. A partir de là, ils vont chercher tout ce qui a permis l'amélioration de la vie des travailleurs, c'est-à-dire les acquis sociaux (allocations familiales, mutuelles, pensions, congés payés, etc.).

Ils vont également essayer d'analyser les régressions sociales de ces dernières années.

Une réflexion commune est alors possible autour des questions posées : quel est le pouvoir des médias, qu'en est-il de l'objectivité ? Info ou intox ? Comment s'informer pour être au plus près de la vérité ? Qui interpeller et comment se faire entendre ? Qui peut mettre sur pied une association (d'usagers, d'habitants, de parents d'élèves) ? Qui peut faire circuler une pétition ? Les parlements sont-ils accessibles aux citoyens ? Quelles sont les origines et quels sont les champs d'action des syndicats ?...

3^{ÈME} ETAPE : LES PARTIS POLITIQUES

Objectifs :

Reconnaître les partis, les situer sur l'échiquier politique et philosophique, discuter leurs programmes. S'initier aux institutions politiques de notre pays.

Le groupe prépare des « **interpellations** » en vue de nos futures rencontres avec des hommes ou des femmes politiques (cfr. Supra : fiche pédagogique : « A la découverte des différents partis politiques »).

Au préalable, il est nécessaire de conduire tout un travail pour identifier, par rapport à leur appartenance politique et à leur parti, des personnalités présentées dans les médias. A l'aide des programmes et des tracts



des différents partis en présence, un **tableau synthétique des partis politiques** (cfr. Annexe) avec leurs spécificités et leurs projets de société est réalisé.

C'est l'occasion de réaliser avec le groupe **une analyse approfondie de l'extrême droite** en Belgique.

A ce stade du module, les formateurs organisent des **visites dans divers parlements** (fédéral, régional).

A chaque fois, la visite est accompagnée d'une rencontre-discussion avec un ou une élue. La visite de l'hémicycle amène tout un chacun à comprendre enfin ce que signifient la gauche, la droite et le centre puisque ces notions correspondent aux places des parlementaires des différents partis dans l'hémicycle.

4^{ÈME} ETAPE : LES MODALITÉS DU VOTE (ASPECTS ADMINISTRATIFS ET TECHNIQUES)

Cette étape permet d'aborder le système électoral belge et de préciser quelques points importants concernant le droit de vote (cela peut être amorcé dans l'introduction de la démarche) : Qui peut voter et pour qui ? Qui peut être éligible ? Faut-il accomplir des démarches administratives ? Quelles sont les règles qui régissent les élections ? Etc.

Autant de questions importantes et d'autres que nous devons aborder car elles permettent d'exercer concrètement son droit de vote.

De nombreux documents contenus dans la mallette permettent de répondre à ces questions.

Il existe aussi de nombreux sites dédiés aux élections et, généralement, bien documentés comme la page «Belgique et élections » du portail « Espace-Citoyen.net » [en ligne].

Disponible sur <http://www.espace-citoyen.be/soustheme/32-elections/> (05/09/2012).

Nous pouvons également faire appel à des personnes ressources (chercheurs du CRISP, d'Instituts universitaires, de centres et associations spécialisés...) pour apporter une information précise sur des aspects spécifiques.

Enfin, pour les élections communales, il est utile de souligner les conditions particulières à remplir par les citoyens étrangers résidants en Belgique et qui ne sont pas ressortissants d'un Etat membre de l'Union européenne (cfr. Annexes : 30 janvier 2006 - Circulaire relative à l'inscription des citoyens étrangers...).

A la maison communale, il est possible de procéder à des simulations de vote électronique et de discuter avec le bourgmestre.

Suite à ces visites et ces rencontres, le groupe **travaille sur des bulletins de vote papier** pour que tout le monde comprenne bien la différence entre voter en tête de liste pour un parti ou effectuer un vote préférentiel pour un ou plusieurs candidats d'une même liste.

Les animateurs de l'atelier mettent à profit cet atelier pour expliquer des notions comme l'abstention et le vote blanc, étudier le vocabulaire spécifique au vote électronique (annuler, confirmer, choisir son rôle linguistique, etc.).

Parvenir à **lire les noms des candidats sur les listes ainsi que les dénominations des partis** est évidemment un objectif prioritaire.



5^{ÈME} ETAPE : SYNTHÈSE : LA LIGNE DU TEMPS

Afin que les divers éléments analysés puissent servir à reconstruire une vision globale de la problématique du droit de vote, nous utiliserons tout au long de l'animation une ligne du temps (cfr fiche pédagogique « Animation autour d'une ligne du temps »).

Elle permettra de bien visualiser le temps qui passe, celui qu'il a fallu pour passer du vote censitaire ou plural au suffrage universel.

Cette ligne du temps autorisera différentes lectures (par exemple, celle des liens entre la représentation parlementaire des classes laborieuses et les avancées de la protection sociale). Elle est construite en plusieurs étapes : tout d'abord, les grandes dates de l'histoire de la Belgique (indépendance, guerres, etc.). Ensuite, celles du droit de vote. Puis, celles des acquis sociaux. Il est intéressant d'y ajouter quelques dates d'événements importants de la vie des apprenants afin de faciliter l'appropriation de la ligne du temps.



Quelques considérations pratiques et pédagogiques

La nécessité d'avancer sur **plusieurs axes (alpha/contenu/action) en même temps** rend ce processus intéressant mais complexe. D'emblée, cela implique d'envisager le travail sur une longue période. Evidemment, nous pouvons progresser par segment. Même si des fiches pédagogiques assez détaillées sont fournies, nous devons toujours solliciter notre créativité pour adapter la démarche au groupe avec lequel nous travaillons.

Durant tout le processus, le **travail sur le français oral et écrit** demeure une priorité: il s'agit d'arriver à l'expression la plus claire possible de son opinion personnelle et de réussir à argumenter autour de celle-ci. Il ne faut pas perdre de vue que le vocabulaire adéquat fait souvent défaut aux apprenants.

Cette démarche est également l'occasion d'explorer de **multiples domaines du savoir** : de l'écriture et de la lecture bien sûr, à la **géographie** (situer sur une carte les différents lieux des films visionnés et des sorties effectuées ; repérer les pays frontaliers, l'Europe en général, les ressources du sous-sol d'une région, etc.), à l'**histoire**, sociale surtout, et même aux **sciences** (à travers l'histoire d'un charbonnage, il est loisible de parler des maladies professionnelles, de principes de physique, de poulies, de treuils), bref, des savoirs transversaux.

Il ne s'agit à aucun moment de ce module de dispenser des cours théoriques : les **apprenants doivent être en situation de recherche** avec l'aide de tous les outils dont disposent les formateurs, et aussi ceux qui seront **créés au fur et à mesure** de l'avancée du travail. Pour nous aider, nous pouvons nous référer au contenu de la mallette, au chapitre « Pour aller plus loin... » ou encore procéder à la collecte du matériel de propagande ou didactique qui ne manque pas d'être produit pendant les campagnes électorales.

Ce long processus aboutira à l'**appropriation de concepts réputés difficiles** : le fédéralisme, la séparation des pouvoirs, les notions de régions et communautés et leurs compétences respectives, la monarchie constitutionnelle et la monarchie absolue, les problèmes linguistiques..., bref, tout ce qui constitue le paysage politique belge.



FICHES PEDAGOGIQUES

1. A la découverte des différents partis politiques

OBJECTIFS

- Identifier formellement les différents partis en présence (acronymes, logos et noms complets).
- Faire émerger les représentations sur les différents partis pour ensuite en faire connaître les lignes politiques majeures.
- Peut déboucher sur des animations visant à :
 - o Comprendre la notion de « gauche » « droite » « centre » et les « extrêmes » par rapport à l'hémicycle (d'où vient cette appellation ?)
 - o Les situer idéologiquement.

MATERIEL

En annexe (téléchargeable en ligne), vous trouverez les cartons à imprimer des principaux partis présents aux élections 2012, ainsi que les principales notions (gauche, droite, socialistes, libéraux...)

Dans la mallette, vous trouverez ces cartons découpés et plastifiés.

Sinon, vous pouvez les réaliser vous-même, en fonction des partis qui se présentent aux élections :

- Le formateur rassemble le plus de sigles possibles des différents partis politiques en lice.
- Il les reproduit (en couleur) sur du carton dur et les découpe individuellement.
- Il traduit les acronymes en dénomination intégrale du parti (ex. : P.S. = Parti socialiste) écrit sur des bandelettes (quelques bandelettes par parti politique).
- Il peut aussi écrire sur des bandelettes quelques propositions très représentatives du programme de chaque parti.

Il prévoit un kit de chaque par sous-groupe.

DEROULEMENT

Phase 1 :

Chaque sous-groupe reçoit le kit d'acronymes.

Consignes

A quels partis politiques correspondent ces sigles ?

Les connaissez-vous et quelles sont leurs particularités, lignes politiques, propositions concrètes ? (discussions possibles d'abord en sous-groupe puis débat en commun).

Mise en commun

Comparaison du travail de chaque sous-groupe.



Phase 2

Chaque sous-groupe reçoit maintenant la traduction en toutes lettres de ces acronymes sur les bandelettes. Si le groupe est très débutant, le formateur lira les bandelettes avec les participants.

Consignes

Faire les paires.

Mise en commun

Comparaison du travail des différents sous-groupes.

Réflexion et débats en grand groupe pour faire ressortir les idées et les représentations des participants concernant les programmes de chaque parti.

Phase 3

Distribution des bandelettes avec propositions des différents programmes politiques.

Ici, à nouveau, en fonction du niveau de lecture de votre groupe, soit le sous-groupe lit seul, soit avec l'aide du formateur.

Consignes

Attribuer les propositions politiques au groupe auquel vous pensez qu'elles correspondent.

Mise en commun

Débats.



2. Une ligne du temps pour aborder le suffrage universel

OBJECTIFS ET ETAPES

Le but de cette animation est d'appréhender la chronologie des événements et la notion de temps linéaire. En sensibilisant au sens de l'histoire, il s'agit de faire prendre conscience de la mémoire et de l'évolution collective de l'humanité ainsi que de pouvoir se positionner et situer les enjeux actuels dans notre société.

Etape 1 : Créer matériellement une ligne du temps. Les apprenants se situent sur la ligne du temps.

Etape 2 : Aborder la progression vers le suffrage universel.

Etape 3 : Aborder l'avènement des partis politiques.

Etape 4 : Fait prendre conscience de la conquête progressive des droits sociaux.

CONSTRUCTION DE LA LIGNE DU TEMPS

Matériel

Tendre un fil (solide) à travers le local.

Disposer de feuille de papier, pinces à linge, colle et papier collant.

Convention : 1 feuille = 10 ans.

NB : Cette convention peut déjà être l'enjeu d'une animation avec les participants : « réfléchissez sur le nombre de feuilles nécessaires pour réaliser cette ligne du temps qui va de 1830 à l'an 2012 ».

Consignes

Démarrer à 1830 (Demander pourquoi). Accrocher les 18 feuilles A4 avec les pinces à linge sur la corde après avoir daté chaque feuille.

Chacun se situe sur cette ligne et y place des événements personnels importants (naissance, mariage, anniversaire, décès, événements politiques connus, etc.) avec la date précise écrite sur la feuille ad hoc.

Demander aux participants de donner quelques dates importantes de l'histoire de la Belgique et/ou de l'Europe (1830, 1914/1918, 1940/1945 = dates minimum).

→ **Former des sous-groupes de travail.**

PROGRESSION VERS LE SUFFRAGE UNIVERSEL

Matériel

Bandelettes avec les dates + bandelettes avec les événements (voir exemples en annexe, téléchargeables)

→ Il faut autant de jeux de bandelettes que de sous-groupes

→ Prévoir des couleurs différentes pour chacune des 3 séries (ex : vert = suffrage universel, bleu = partis politiques, rouge = droits sociaux)

Consignes

Chaque sous-groupe reçoit un jeu de bandelettes avec des **dates** à classer par ordre chronologique.

Ces dates sont (mais ça peut varier en fonction de vos animations) : 1830, 1894, 1900, 1914/18, 1919, 1940/45, 1948, 1983, 2000, 2006, 2008, 2009.

Après comparaison des résultats en grand groupe, les participants collent ces dates sur l'échelle.



Chaque sous-groupe reçoit un jeu de bandelettes avec les évènements-clé liés au droit de vote. Ils les lisent avec l'aide du formateur si nécessaire.

Les participants doivent leur attribuer une des dates vues plus haut.

Mise en commun :

- Chaque sous-groupe donne le résultat de ses réflexions.
- L'animateur distribue aux sous-groupes un document résumant les grandes avancées vers le suffrage universel. A partir de ces documents, les sous-groupes voient leurs hypothèses confirmées ou corrigées.
- Toute la classe ensemble va alors coller les bandelettes au bon endroit sur l'échelle.

PARTIS POLITIQUES ET DROITS SOCIAUX

Même démarche que ci-dessus pour chacun des sujets.

➔ **Variante :** En fonction de votre public ou vos centres d'intérêt, vous pouvez vous concentrer sur des thématiques bien précises (droit des femmes, droit des enfants...).

Vous pouvez également ajouter de nouvelles dates et nouveaux évènements, en vous basant sur le document récapitulatif de tous les évènements (en annexe, téléchargeable), ou en recherchant des informations par vous-même.

SYNTHESE

Une fois toutes ces étapes réalisées, la classe disposera d'une ligne du temps qui permet de repérer clairement, grâce aux couleurs, l'évolution du droit de vote (vert), l'avènement des partis (bleu) et les avancées sociales (rouge) + des dates clé (guerre mondiale...)

Il est alors intéressant de faire le lien entre ces différents évènements : qu'est-ce qu'il s'est passé avant et après une évolution du droit de vote ? (ou une avancée sociale...)

Par exemple :

- Après chacune des Guerres Mondiales, le droit de vote des femmes a évolué.
- Après la constitution de l'Europe des 12, les étrangers européens ont pu voter aux communales
- En 1921, le Parti Ouvrier Belge est majoritaire au gouvernement, et toute une série de mesures favorables aux ouvriers ont été adoptées (journée de 8h, semaine de 48h, droit de grève...)
- ...



POUR ALLER PLUS LOIN ...

Bibliographie

Documents disponibles au centre de documentation du Collectif Alpha

J'affiche et j'envoie : Exposition sur l'Extrême droite : Affiches + Dossier KEYEUX I.

Foyer culturel de Chiny et de Florenville, 2000,

A la base du projet, il est question de réagir à la montée de l'extrême-droite en ouvrant un débat à partir d'une exposition constituée de 8 affiches, 12 cartes postales et 1 dossier pédagogique.

La Belgique depuis la seconde guerre mondiale

MABILLE Xavier

CRISP, 2003, 310 p.

La Belgique s'est profondément transformée depuis la fin de la Seconde guerre mondiale, dans un jeu complexe d'évolutions lentes, d'événements voire de crises, et malgré de fortes résistances. Le premier objectif de ce livre est de placer ces mouvements dans un cadre clair : quatre périodes de quinze ans environ, pour lesquelles sont chaque fois examinés l'évolution politique et institutionnelle, l'évolution économique et sociale, les mutations dans la culture et la vie quotidienne, enfin le cadre européen et international dans lequel s'inscrit la Belgique. De brefs compléments, en ouverture et au terme de chaque période, rendent compte des transformations les plus importantes.

La Belgique pour débutants : Le labyrinthe belge : Guide pratique

La Charte, 2000, 294 p.

Cet ouvrage vise à expliquer la structure de l'Etat belge d'une manière simple et claire. La première partie traite de certains principes présidant à la structure de l'Etat belge. La deuxième partie porte sur l'autorité fédérale, la troisième partie traite des Communautés et des Régions et la quatrième partie des provinces et des communes. La cinquième partie est consacrée à l'ordre juridique international (l'Union européenne, les Nations Unies et le Conseil de l'Europe). La dernière partie sera consacrée à certains droits fondamentaux de l'homme.

LaChambre.be. Budget

VAN DEN BOSCHE Dominique, FRANCOIS Denis, COPPENS Anne

Magazine de la Chambre des représentants de Belgique, 02/2004, 24 p.

Ce numéro 3 couvre la période de début octobre à fin 2003. Il propose un aperçu du fonctionnement de la Chambre au cours de cette période.

LaChambre.be. Sécurité routière.

VAN DEN BOSCHE Dominique, FRANCOIS Denis, COPPENS Anne

Magazine de la Chambre des représentants de Belgique, 09/2004, 28 p.

Ce quatrième numéro brosse un tableau du fonctionnement de la chambre de février à juillet 2004.

Démocratie ou barbarie... 50 ans après : Un défi pour l'école d'aujourd'hui

Actualquarto, 1994, 37 p.

Réflexion sur les enjeux de la démocratie et pistes pédagogiques.



Démocratie ou barbarie... 50 après
Volume 1 : La dérive nationaliste d'une fin de siècle
Volume 2 : Une culture de la démocratie
Actualquarto, 1994, 127 p.

Recueil de textes sur le nationalisme, la xénophobie, la société pluriethnique, l'Etat providence et la société duale, le nouvel ordre mondial, le développement, les droits de l'homme etc..

Droit de vote pour tous
MOTTARD Myriam
CNAFD, 2004

Ce coffret contient une vidéo et un dossier pédagogique.

Elections communales [dossier en ligne]
Le Journal de l'alpha, 01/09/2000, 38 p.
<http://publications.alphabetisation.be/content/view/273/141/> (05/09/2012).

Ce Journal de l'Alpha s'intéresse aux élections communales de l'année 2000. Ces élections étaient d'autant plus importantes qu'elles concernaient également les ressortissants européens qui allaient pouvoir y participer pour la première fois.

A ce titre, ce numéro reste pertinent car, aux élections communales 2006, c'est un pas de plus vers l'élargissement démocratique qui est effectué avec le vote des ressortissants des Etats non membres de l'Union.

"La préparation aux élections communales dépasse largement l'échéance (d'une date électorale particulière) ... et s'inscrit au cœur de l'éducation permanente. C'est de formation à la citoyenneté et de participation qu'il s'agit en réalité, formation qui ne peut être envisagée que comme une partie d'un processus inscrit dans la durée." [Extrait de l'éditorial]

Reflets d'Europe : 22 démarches pédagogiques pour s'approprier l'Europe
Collectif Alpha, Comunidad de Madrid, 1997, 138 p.

Cet ouvrage, résultat d'un an de travail, de réflexions pédagogiques, de recherches documentaires et d'expérimentation dans des groupes en formation, propose un ensemble de démarches pédagogiques visant à créer, dans un cadre d'alphabétisation pour adultes, les conditions d'accès à la connaissance et à la compréhension de l'Europe sociale. Les choix pédagogiques se réclament, entre autres, des démarches d'auto-socio-construction du savoir et de la théorie de la libération de Paolo Freire. Ce travail se réalise aussi dans un contexte d'apprentissage à la lecture et à l'écriture (lecture de cartes, d'images, etc.)

Un siècle de solidarité 1898-1998. Histoire du syndicat socialiste
MESSIAEN Jean-Jacques PEIREN Luc
FGTB, LUDION, LABOR, IEV, AMSAB, 1997, 197 p.

Une dizaine d'historiens, spécialistes de l'histoire sociale, donnent leur vision du développement du mouvement syndical socialiste: de la prise de conscience d'une nécessité organisationnelle à la constitution, en décembre 1898, de la Commission syndicale jusqu'à nos jours.

1940-1945 : un combat pour la liberté
SMETS Christophe
Archives de Wallonie, 2005, 94 p.

Récits et photographies : à chaque portrait correspond l'histoire personnelle d'un témoin encore en vie aujourd'hui, jeune en 1940.



On n'a rien vu venir : Roman à 7 voix

Sandrine BEAU, Clémentine BEAUVAIS, Fanny ROBIN, Annelise HEURTIER, Séverine VIDAL, Anne-Gaëlle BALPE et Agnès LAROCHE ; préface de Stefan HESSEL

Alice Editions, 2012, 112 p.

Des manifestations de liesse populaire ont lieu dans tout le pays : le Parti de la Liberté a gagné les élections... Mais, très vite, le nouveau pouvoir exclut tous ceux qui s'éloignent un tant soit peu de la norme et instaure des règles de plus en plus contraignantes. Au travers le regard de 7 enfants, en 7 chapitres, ce roman retrace la mise en place d'un régime totalitaire.

Daens. Un film de Stjn Coninx [dossier en ligne]

GERIN Paul, VERVIER Anne, LEVECQ Christine

Les Grignoux, 1993, 55 p.

http://www.cdoci-alpha.be/GEIDFile/Daens.pdf?Archive=191943591912&File=Daens_pdf

(05/09/2012).

Le dossier détaille le contexte des événements reconstitués dans le film : situation économique, sociale, politique, religieuse et linguistique. Cette approche est complétée par une biographie d'Adolf Daens et par une appréciation critique du film. Le dossier propose également une réflexion sur le film historique en tant que genre et sur la vision du passé qu'offrent en général les cinéastes. Enfin, l'œuvre de l'auteur flamand Louis Paul Boon, dont est tiré le film, est largement présentée. (Destinée plus particulièrement aux professeurs de langues germaniques, une partie de ce chapitre est rédigée en néerlandais.)

Les couleurs politiques en Belgique

Cultures & Santé, 2010

<http://www.cultures-sante.be/nos-outils/education-permanente/2010/les-couleurs-politiques-en-belgique.html> (dossier d'accompagnement et 9 fiches en ligne le 26/09/2012).

Ce support se compose de 9 fiches qui présentent chacune une couleur - une idéologie politique. Un carnet d'accompagnement fournit quant à lui des repères pour se familiariser avec des concepts et un vocabulaire politiques utilisés dans les médias, par les politiques et les analystes. Cela permet aux professionnels travaillant avec un public d'adultes de s'approprier les couleurs et les idéologies utilisés en politique pour transmettre celles-ci à leur public et l'inviter ainsi à la réflexion et au débat. L'objectif final est de contribuer à ce que chacun puisse se forger une conscience politique, saisir les enjeux de certains débats, percevoir les tenants et les aboutissants de certaines conceptions et les mettre en perspective.

Jeux

Une place à prendre : un jeu de rôle pour apprendre la participation citoyenne au niveau communal

CIDJ, 2006

<http://www.cidj.be/nos-outils/une-place-a-prendre/> (26/09/2012)

" Une place à prendre " est un jeu de rôle qui s'adresse à tout groupe à partir de 15 ans. Dans la peau d'habitants de Friseul, les joueurs apprennent que le Collège des Bourgmestre et Echevins de la commune souhaite supprimer un espace de loisirs en plein air pour y construire un parking. Comment vont-ils réagir à l'annonce de cette nouvelle et élaborer des stratégies en regard des intérêts individuels et collectifs ?



Zoom sur la démocratie - Expressions citoyennes - 1 dossier et 17 photos téléchargeables

Cultures & Santé ; Carrefour des Cultures, 2011

<http://www.cultures-sante.be/nos-outils/education-permanente/2011/zoom-sur-la-democratie.html> (26/09/2012)

Ce photolangage permet de questionner les représentations de la démocratie et de favoriser l'appropriation du concept, de relever ses multiples facettes et de le mettre en perspective avec la vie quotidienne, afin d'amener une réflexion critique sur la démocratie telle que nous la vivons en Belgique. Il est adressé aux animateurs-formateurs travaillant avec un public d'adultes, y compris des adultes peu ou pas scolarisés. Le photolangage contient un manuel à destination des professionnels. Il fournit des repères théoriques sur l'idéal démocratique et sur son évolution dans les applications concrètes faites au fil de l'histoire, ainsi que des pistes d'animation. Les photos ont été réalisées par un groupe d'adultes ayant mené une réflexion sur la démocratie, elles sont le fruit d'une collaboration entre Cultures&Santé et l'asbl Carrefour des Cultures.

Democracy - dossier pédagogique téléchargeable

Portail Démocratie (2005), Musée BELvue 2012)

Fondation Roi Baudouin, 2005 - rééd. 2012

www.kbs-frb.be/BELvue/tool.aspx?id=113974&LangType=2060 (26/09/2012)

Un jeu de rôle éducatif qui vise à sensibiliser les jeunes (à partir de 10 ans) aux défis qui se posent à notre démocratie et les initier aux principes d'une société démocratique. En formant un parti et en construisant une ville ensemble, les participants s'initient à la réalité politique. L'accent est mis sur la collaboration, le respect, les valeurs démocratiques, les modes de décision et la gestion des conflits.

12 à 28 participants. 80 à 150 minutes.

Créacité

Creccide, 2008

http://www.creccide.org/index.php?option=com_content&view=article&id=25:crit&catid=50:nos-outils&Itemid=99 (26/09/2012)

Cet outil pédagogique est un jeu éducatif à deux niveaux de difficultés utilisable dès l'âge de 10 ans. L'objectif de ce jeu est de faire découvrir les institutions publiques (de la commune à l'Europe) ainsi que l'art, la culture, le folklore, l'histoire et la géographie de notre pays. Les joueurs endossent les responsabilités des élus locaux et, au travers de la construction et l'équipement en services publics de leur commune, rencontrent des événements auxquels ils doivent faire face.

Filmographie

Misère au Borinage [35mm, noir et blanc]

Henri STORK, Joris IVENS

Belgique, 1993, 27 min.

Daens [DVD]

Stijn CONINX

Belgique, France, Pays-Bas, 1992, 2 heures15'

Les enfants du Borinages [vidéo]

Patric JEAN

Centre Vidéo Bruxelles ASBL, Belgique, 1999, 54 min.



Webographie

SPF intérieur - Direction des élections.

< <http://www.ibz.rn.fgov.be/index.php?id=33&L=0> > (05/09/2012).

Espace-citoyen.net.

< <http://www.espace-citoyen.be/soustheme/32-elections/> > (05/09/2012).

CEVIPOL - Centre d'étude de la vie politique de l'Université libre de Bruxelles.

< <http://dev.ulb.ac.be/cevipol/> > (05/09/2012).

GERME - Groupe d'études sur l'Ethnicité, le Racisme, les Migrations et l'Exclusion. Institut de Sociologie, Université Libre de Bruxelles.

< <http://www.ulb.ac.be/socio/germe/> > (05/09/2012).

Suffrage universel.

< <http://www.suffrage-universel.be/> > (05/09/2012).

Portail fédéral.

< http://www.ibz.rn.fgov.be/fileadmin/user_upload/Elections/communales2012/fr/fr-brochure-vote-etranger.pdf > (05/09/2012).

Qu'est-ce qu'une Commune ? Les élections communales.

< <http://www.elsene.irisnet.be/site/fr/01officiel/commune/electionscom.htm> > (05/09/2012).

Portail des élections communales 2012

- à Bruxelles : www.bruxellection2012.irisnet.be (20/09/2012)
- en Wallonie : <http://elections2012.wallonie.be/> (20/09/2012)

Centres de documentation

Archives de la ville de Bruxelles (AVB)

65, rue des Tanneurs

1000 Bruxelles

Tél. : 02-279.53.20

Centre d'animation et de recherche en histoire ouvrière et populaire (CARHOP)

3, rue des Mouchérons

1000 Bruxelles

Tél : 02-514.15.30

<http://www.carhop.be/>

Institut d'histoire ouvrière, économique et sociale (IHOES)

3, avenue Montesquieu

4101 Seraing

Tél. : 04-330.84.28



VOS COMMENTAIRES ET NOUVELLES SUGGESTIONS

