



Question de genre La mixité en alphabétisation

Sélection bibliographique
présentée dans le Journal de l'Alpha n° 184 de mai - juin 2012

INTRODUCTION

Les questions du genre et de mixité se posent continuellement au sein des associations d'alphabétisation. Bien qu'en général, ces associations partagent une analyse progressiste des rapports sociaux femmes-hommes, ainsi que des principes fondamentaux qui devraient les régir, leur gestion pratique dans le quotidien de l'apprentissage se révèle plus problématique que l'évidence idéologique ne le laisserait supposer. Le fait que les modalités de constitution des groupes d'apprenants (mixtes ou non mixtes) fassent débat dans ou entre les associations en témoigne. De même, apprenants et formateurs se trouvent confrontés à cette question dans leurs relations quotidiennes. Que ce soit au détour d'une prise de parole des unes et des uns, lors d'échanges, de travail en groupe ou en sous-groupes, d'excursions (visites de musées, théâtres...), etc., la problématique du genre surgit et les formateurs doivent pouvoir en discuter avec les apprenantes-apprenants et avancer sur cette question en toute sérénité, mais dans le respect de notre conception égalitaire de la société humaine. Enfin, il semblerait que cette question soit rendue plus sensible par la composition toujours davantage multiculturelle des groupes d'apprenants. Ainsi, chaque groupe ethnique vient avec sa propre perception des rapports de genre, ses normes et ses valeurs, ainsi que ses représentations sur ce que devraient être, idéalement, les rapports de genre.

C'est pourquoi nous sommes convaincus que les formateurs, ainsi que tous les autres acteurs de l'alpha, doivent s'outiller en permanence, tant d'un point de vue théorique que pratique, sur la question du genre. C'est à cette fin que nous avons réalisé cette sélection bibliographique.

Dans une première partie, nous proposons des analyses et des réflexions sur le genre et la mixité en général, dans les contextes de la formation et de l'alphabétisation en particulier. La seconde partie recense, quant à elle, des démarches et des outils pédagogiques qui permettent d'aborder, avec les publics de l'alpha, différents thèmes où la problématique du genre est omniprésente (l'égalité, la citoyenneté et la participation, les discriminations, les stéréotypes, etc.).

Eduardo CARNEVALE



ANALYSES ET REFLEXIONS

Les femmes, les hommes et la mixité

VAN HOVE Hildegard, REYMNANTS Geraldine, BAILLY Nicolas, DECUYPER Jeroen, **Femmes et hommes en Belgique : Statistiques et indicateurs de genre** [ressource virtuelle], Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes, 2011 (2e édition), 395 p.

« Il s'agit de la deuxième édition d'un outil sur les statistiques et les indicateurs de genre de l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes. (...) Cette publication réunit de nombreux indicateurs et statistiques de genre. Citons par exemple : la différence de participation des femmes et des hommes sur le marché de l'emploi, leur différence d'emploi du temps ou encore leurs comportements distincts sur internet, le nombre de femmes et d'hommes exerçant des fonctions dirigeantes, etc. Il s'agit, dans cette publication, de données qui ont été en premier lieu produites ou compilées par les services publics fédéraux au cours des dernières années. L'objectif (...) est de présenter objectivement les différences entre les femmes et les hommes, afin d'avoir une idée de l'(in)égalité sociale de genre. » [Présentation tirée du site de l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes]

Publication téléchargeable (en deux parties) à la page :

http://igvm-iefh.belgium.be/fr/binaries/GenderStat_F_Hfdst1-8_tcm337-160843.pdf

Enjeux contemporains de la mixité [dossier], SCÉRÉN, in *Diversité* ; n° 165, juillet 2011, 237 p.

Pourquoi débattre encore de la place des femmes dans la société ? « Il en est de la lutte pour l'égalité entre les hommes et les femmes comme de tous les combats au long cours : ils font partie de l'arrière-plan social, suscitent à la longue culpabilité, sentiment d'impuissance, voire irritation, reviennent dans l'actualité par saccades, puis retombent ensuite dans le lot commun de la chronicité des maux ordinaires. » (Marie RAYNAL dans l'édito). Cependant, force est de constater que les femmes ne sont toujours pas traitées à égalité, qu'elles sont toujours en butte aux discriminations et souvent aux violences machistes. On trouvera notamment dans ce numéro de *Diversité* les articles suivants :

- DAGORN Johana, Les trois vagues féministes : une construction sociale ancrée dans une histoire
- BARREAU Jean-Michel, Tout machisme est un recul
- RAIBAUD Yves, Le masculin est-il soluble dans la mixité ?
- SÉNAC-SLAWINSKI Réjane, L'égalité femmes-hommes au défi de la diversité

Sommaire complet, édito et entretien avec Nancy HUSTON, écrivaine, accessibles en ligne :

<http://www2.cndp.fr/vei/default.asp?page=/revueVEI/som151.htm> (> Numéros précédents)

Genre rage ! [Dossier], CBAI, in *Agenda interculturel* ; n° 293, mai 2011, 36 p. Cote : T CIT femm

« Le genre n'est pas le sexe. Le genre est une construction sociale, évoluant dans le temps et l'espace, et donc soumise à des interprétations variant selon les cultures. Quel rôle le genre joue-t-il dans les migrations et les relations interculturelles ? Ou dans l'autre sens : quel est l'impact des migrations et des relations interculturelles sur les perceptions du genre ? Dans cette comédie humaine, pré-supposés et stéréotypes fusent de toutes parts... L'anthropologue Chris Paulis nous illustre combien notre modèle référentiel nord-occidental - notre sentiment plus ou moins conscient d'ethnosatisfaction - peut conduire à des représentations stigmatisantes des rapports masculins-féminins dans d'autres cultures. C'est ignorer qu'ailleurs, dans ce monde qui n'est pas un village, des femmes et des hommes ont inventé d'autres relations genrées, ont instauré la place de chacune et chacun dans la société en dehors de nos schémas connus, loin d'être universels. Cette mise au point faite sur les pré-supposés, qui touchent tant les sphères politiques, populaires, médiatiques et institutionnelles, il convient donc de rappeler à quel point l'égalité entre homme et femme relève plus du mythe que d'une réalité avérée. (...) » [Nathalie CAPRIOLI dans l'édito]



HENSGENS Pascale, BEGON René, **Mixité professionnelle dans une association féministe : L'exemple du CVFE** [ressource virtuelle], CVFE asbl, 2010-2011, 86 p.

Cette enquête sur la manière dont est vécue la mixité professionnelle par le personnel du CVFE (Collectif contre les Violences Familiales et l'Exclusion) se structure en trois parties : « Après avoir défini la notion de mixité professionnelle et ses rapports avec celle d'égalité femmes-hommes, on évoque d'abord le cheminement de l'idée de mixité au sein du CVFE, en tant qu'association féministe (1e partie), avant de laisser la parole aux travailleurs (2e partie) et aux travailleuses (3e partie) de l'association pour décrire, dans une approche thématique, la manière dont elles et ils vivent cette mixité dans leur travail quotidien. » [Présentation tirée du site du CVFE]

Document téléchargeable via le catalogue du centre de documentation du Collectif Alpha : www.cdoca-alpha.be ; ou sur le site du CVFE à la page : www.cvfe.be/EgaliteFe-Ho.htm

WECK Françoise, **La langue des filles : Le roman de l'apprentissage linguistique du féminin**, L'Harmattan, 2010, 138 p. Cote : O LING weck

Le propos de l'ouvrage est de « débusquer, sous les mots, la permanence d'un destin au féminin. Ziza n'a que quelques heures et elle braille déjà dans son berceau, comme son voisin masculin, elle clame sans élégance et sans retenue sa voracité, son désir de survivre, d'avoir droit au sein salvateur. Peu lui chaut encore d'être femme. L'apprentissage du féminin, long et systématique, passe par le langage. Narrer la découverte, par une fillette, des mots dont elle dispose pour devenir femme. Reconstituer son entrée dans l'univers langagier des femmes. Tenter également de déceler des mots porteurs d'injonctions, générateurs de représentations, très massivement sexuées. » [Présentation de l'éditeur]

POWER Nina, VIEILLESCHAZES Nicolas, **La femme unidimensionnelle, Les Prairies ordinaires**, Penser/Croiser, 2010, 118 p. Cote : DIV SC-HUM powe

« À mi-chemin du pamphlet et du texte théorique, cet ouvrage pourfend les dévoiements dont le féminisme a fait l'objet. Comment le féminisme, jadis pratique utopique et révolutionnaire, a-t-il pu devenir un discours hégémonique parfaitement adapté aux exigences du marché ? Comment ses ennemis d'hier ont-ils pu se l'approprier ? (...) [Dans ce court essai,] l'auteure analyse (...) les principaux points d'application d'un féminisme cheval de Troie du néolibéralisme : la consommation, la guerre, le rapport à soi et le marché du travail. Elle souligne qu'en dépit de leur diversité voire de leurs incohérences, les usages actuels du mot 'féminisme' participent d'un processus global de marchandisation : les femmes doivent apprendre à 'valoriser leurs atouts', considérer leur corps comme un ensemble de pièces détachées, devenir des mères idéales sans oublier d'aller se vendre sur le marché du travail ni de maîtriser à la perfection l'art de la sexualité. Après la femme-objet, voici la femme-marchandise ! Dans notre époque prétendument postféministe, les femmes se trouvent donc enfermées, sous couvert d'émancipation, dans une nouvelle forme d'essentialisation et de servitude. En s'appuyant sur des exemples tirés du cinéma, de la philosophie, de l'actualité, de la pornographie et des luttes féministes d'hier et d'aujourd'hui, ce livre montre que l'unidimensionnalité n'est pas une fatalité pour les femmes, et que le combat féministe se trouve non pas derrière nous, mais devant nous. » [Présentation de l'éditeur]

DELPHY Christine, **L'Ennemi principal : 1. Économie politique du patriarcat**, Syllepse, Nouvelles questions féministes, 2009 (1998 pour la 1re édition), 276 p. Cote : DIV SC-HUM delp



DELPHY Christine, **L'Ennemi principal : 2. Penser le genre**, Syllepse, Nouvelles questions féministes, 2009 (2001 pour le 1re édition), 389 p. Cote : DIV SC-HUM delp

Dans L'Ennemi principal, Christine Delphy présente son analyse matérialiste de la société, une analyse en termes de rapports sociaux et donc politiques, analyse qui permet la compréhension de toutes les oppressions, préalable à tout projet d'émancipation. Refusant toute explication de la subordination des femmes en termes idéalistes, que ce soit sur des bases biologiques, naturalistes ou essentialistes, ou bien encore fondées sur l'idéologie ou le 'discours', l'auteur analyse l'oppression des femmes comme le résultat d'un système, un système autonome d'exploitation et de domination, celui du patriarcat : « J'étudie l'oppression des femmes. Mais l'oppression des femmes est spécifique non pas parce que les femmes seraient spécifiques, mais parce que c'est un type d'oppression unique. Mais est-il unique qu'une oppression soit unique ? Non, c'est banal : toutes les oppressions sont uniques, comme les individus. La singularité est ce qu'il y a de mieux partagé au monde. Ceci ne signifie pas que cette singularité soit obtenue par des mécanismes totalement originaux. Or c'est le sophisme courant : puisqu'elle (cette personne, cette oppression, cette chose) est spécifique, elle ne doit ressembler à aucune autre. Au contraire, je considère l'oppression des femmes comme un cas particulier du phénomène général de la domination - pas plus particulier qu'un autre cependant. (...) ». [Extrait de l'avant-propos du second tome]

Les masculinités dévoilées : une première approche, Le Monde selon les femmes, 2008, 50 p. Cote : DIV SC-HUM masc

« Être homme aujourd'hui, qu'est-ce que cela signifie ? L'égalité des femmes et des hommes est une problématique très compliquée, elle ne progressera que si on arrive à y intéresser les hommes. Sans leur implication, l'égalité politique tant revendiquée continuera à rester lettre morte. Le document est divisé en trois parties distinctes. La première établit à grands traits l'histoire des études sur la masculinité en mettant en évidence une vision anthropologique contemporaine. La deuxième partie s'attache à une analyse de la masculinité en lien avec la paternité. La troisième partie s'intéresse à un type de masculinité bien précis (le macho) dans un endroit déterminé (le Nicaragua). » [Présentation de l'éditeur]

JAMOULLE Pascale, **Des hommes sur le fil : La construction de l'identité masculine en milieux précaires**, La Découverte Poche, Sciences humaines et sociales ; n°291, 2008 (2005 pour la 1re édition), 294 p. Cote : DIV SC-HUM jamo

« Cette enquête de terrain, menée pendant trois ans dans des cités d'anciennes villes ouvrières (...), montre comment les prises de risque font l'objet d'un processus de production continue, permettant aux jeunes gens de poser les bases de leur identité virile et de construire leur réputation sur un territoire ; mais aussi, dans leur vie d'hommes, de gagner leur vie dans les réseaux souterrains, de diversifier leurs relations et de trouver une manière de répliquer à la honte de vivre dans des lieux stigmatisés. S'apparentant à des conduites d'honneur et de distinction, elles sont coproduites par différents éléments : fragilisation du rapport au travail, question du logement social, évolution des relations familiales, culture des cités et tensions de genre exacerbées qu'elle produit... À travers les multiples portraits de jeunes gens et d'hommes vivant dans des cités sociales ou dans la rue, Pascale Jamouille montre combien la précarisation rend difficile la construction identitaire. Fluctuantes, les identités de ces hommes ne sont pas figées et voient alterner les moments de crise avec des tentatives de régulation des risques et de reconstruction. » [Présentation de l'éditeur]

Une interview de Pascale Jamouille a été publiée dans L'Observatoire : Colette LECLERCQ (propos recueillis par), Être homme, être père dans les mondes populaires, L'Observatoire - Revue d'action sociale et médicosociale, n°47, novembre 2005.

Interview en ligne : www.revueobservatoire.be/parutions/47/JamouilleHD47.htm



CARNINO Guillaume, **Pour en finir avec le sexisme**, L'Echappée, Pour en finir avec, 2005, 128 p.
Cote : INTER THEO carn

« 'Un petit garçon ne pleure pas !' ; 'Une petite fille ne doit pas se salir !' ; 'Oh, qu'il est costaud !' ; 'Oh, qu'elle est mignonne !' ; 'C'est un séducteur, quel Don Juan !' ; 'C'est une séductrice, quelle salope !'. Souvent jugées innées, les différences entre hommes et femmes sont fabriquées par une société sexiste. En faisant un panorama des situations et domaines dans lesquels s'opère la construction sociale du masculin et du féminin (petite enfance, jeux, école, sexualité, famille, publicités, travail, etc.), ce livre questionne les racines de la domination des hommes sur les femmes. Il propose des pistes théoriques et militantes pour remettre radicalement en cause les fondements du sexisme et du patriarcat. » [Présentation de l'éditeur]

8 septembre-8 mars : Quel lien ? [Dossier], Lire et Ecrire, in Journal de l'Alpha ; n° 127, février-mars 2002, 40 p.

La majorité des apprenants en alpha sont des apprenantes... Pourquoi, comment ? Ce dossier du Journal de l'Alpha va à la rencontre d'actions menées pour et avec des femmes : travail de fond, travail de l'ombre, travail souterrain rendus à la lumière du jour. Travail d'éducation permanente où des femmes réfléchissent, réagissent, s'engagent...revendiquent des droits, l'égalité des sexes... alors que dans leur vie quotidienne les inégalités sont souvent criantes. Le dossier évoque aussi le contexte général dont la progression scolaire des femmes qui n'a pas encore pleinement produit ses effets en termes de valorisation professionnelle, de répartition des rôles sociaux, etc. Des témoignages d'apprenantes qui parlent d'elles, des femmes de leur pays, de leur communauté et des démarches pédagogiques complètent le dossier.
Dossier téléchargeable à la page : www.lire-et-ecrire/ja127

Les essentiels du genre [série de cahiers], Le Monde selon les femmes, s.d. Cote : T CIT femm

La collection 'Les essentiels du genre' du 'Monde selon les femmes' constitue la base des formations de l'ONG en genre et développement. Le cahier n°1 contient des textes de base pour cerner ce qu'on entend par l'approche du genre. Le n°2 présente des outils pour appliquer l'approche du genre. Les cahiers suivants déclinent la problématique du genre à travers différentes dimensions (droits reproductifs et sexuels, économie, droits des femmes, VIH/SIDA, communication, développement durable, empowerment, violences liées aux femmes).

Genre et illettrisme

Genre et illettrisme : Égalité-inégalité. Zoom sur la région PACA [dossier], AEFTI, in Savoirs et Formation ; n° 134-135, mai-juin 2011, 48 p.

Ce numéro de Savoirs et Formation reprend les interventions de la journée d'étude et de réflexion, organisée le 22 octobre 2009, par le Centre Ressources Illettrisme PACA et TELEMME, sur le thème 'Genre et illettrisme : égalités-inégalités'. Au sommaire de ce numéro :

- ARMOGATHE DANIEL, L'illettrisme au féminin
- JEANTHEAU Jean-Pierre, Situation d'illettrisme et genre : une comparaison des résultats de l'enquête 'Information et Vie Quotidienne' de l'INSEE
- BUFFET Laurence, DUMORTIER Anne-Sophie, La situation des jeunes femmes et des jeunes hommes en difficulté face à l'écrit en PACA
- LENOIR Hugues, Égalité entre les hommes et les femmes : les paradoxes de l'illettrisme
- ROUX Stéphane, Le lettrisme afonctionnel ou l'impossible sexualité
- INSEE, Les femmes sont davantage confrontées à la pauvreté
- FOURNIER Christine, L'impact du genre sur l'entrée en formation
- Table ronde avec Sophie ETIENNE et Françoise GRUDLER



Femmes et mixité dans la formation et l'alphabétisation

MARCELLE Hélène (sous la dir. de DENIS Anne-Chantal), **Le sens de la mixité et de la non-mixité dans la formation des adultes : Le cas de l'alphabétisation francophone à Bruxelles** [ressource virtuelle], Lire et Ecrire Bruxelles, 2011, 188 p.

La question de la mixité se présente avec une certaine acuité à Bruxelles car le public est composé en grande partie de femmes d'origine maghrébine et turque dont l'environnement social et familial est marqué par une certaine ségrégation des sexes. Si la mixité est un idéal pour tous les opérateurs rencontrés par l'auteure, elle se décline différemment quant aux moyens à mettre en œuvre pour y arriver. Après un long détour théorique sur la question de la mixité face notamment au choix du public et à l'action publique, l'auteure croise les regards d'apprenant(e)s, de formateurs/trices, d'accueillant(e)s en alphabétisation, de coordinatrices et de directeurs/trices d'associations pour construire une typologie des associations selon qu'elles sont mixtes ou non mixtes, selon la manière dont la mixité y est mise en œuvre, la manière dont la question du genre est intégrée dans la pratique pédagogique, tout cela mis en perspective à travers une confrontation avec les valeurs et attitudes des apprenant(e)s à l'égard de la (non-)mixité. L'auteure envisage également la question de la participation des hommes à l'alphabétisation et s'interroge en particulier sur l'intérêt de développer ou non des groupes non mixtes masculins. L'étude se termine par une série de recommandations.

Recherche en ligne : <http://bruxelles.lire-et-ecrire.be/content/view/265/84>

> Voir divers articles se référant à cette recherche dans ce numéro du Journal de l'alpha.

CARLINI Sylvia (sous la dir. de BAWIN-LEGROS Bernadette), **Représentation de l'influence d'une démarche d'alphabétisation sur la dynamique familiale et individuelle auprès d'un groupe de femmes marocaines primo-immigrantes** [mémoire], ULG, Faculté de Psychologie et des Sciences de l'éducation, 1997, 110 p. Cote : AL PBLC carl

Le questionnement initial de cette étude est articulé autour de deux pistes de réflexion : les rapports entre l'alphabétisation de la femme et la dynamique familiale d'une part, l'impact de son apprentissage sur son statut personnel d'autre part. Portant sur l'enjeu social et personnel de l'alphabétisation, cette étude s'appuie sur des entretiens réalisés avec des femmes en cours de formation.

Les femmes et l'alphabétisation... ou comment et pourquoi mobiliser les femmes pour l'alphabétisation des femmes [dossier], RGPAQ, in *Le Monde alphabétique* ; n°4, 1992, 52 p. Cote : AL PBLC femm

« Le thème du dossier porte (...) sur la problématique spécifique de l'alphabétisation des femmes. *Le Monde alphabétique* apporte donc un éclairage particulier sur les causes de l'analphabétisme des femmes tant au niveau international qu'à l'échelle nationale [du Canada]. La revue propose une réflexion sur la mobilisation des femmes pour l'alphabétisation d'autres femmes (...). Parallèlement, des femmes racontent leurs expériences d'animatrices ou de participantes en alphabétisation populaire. Des femmes d'ici [du Québec], des femmes francophones d'Ontario, mais aussi des femmes participant à des projets d'alphabétisation de femmes au Salvador, en Amérique centrale, et au Burkina Faso en Afrique. Du côté des participantes et participants dans les groupes d'alphabétisation populaire, la revue propose (...) le témoignage d'une participante haïtienne dans un groupe d'alpha. Ce témoignage met en lumière les difficultés inhérentes à la condition des personnes immigrantes analphabètes, difficultés qu'elles rencontrent pour s'adapter à la société d'accueil, surtout lorsque les membres de cette même société exploitent leur situation précaire de réfugiées pour les isoler davantage et en tirer profit. (...) Le récit d'une expérience londonienne de recherches participatives en alphabétisation populaire avec des personnes analphabètes, engagées dans le



processus même de la recherche, démontre la possibilité d'intégrer les personnes analphabètes fonctionnelles dans une recherche-action de ce type. (...) » [Introduction de Micheline SÉGUIN, responsable à la revue au nom du comité de pédagogie]

Document téléchargeable sur le site du CDEACF : http://bv.cdeacf.ca/RA_PDF/mondealpha/ma4/ma4.pdf

Quelles formations pour les femmes ? [Dossier], Université de Paris-Dauphine, in *Éducation permanente* ; n° 64, 1982, 209 p.

« Est-il justifié d'isoler les femmes comme public spécifique de la formation des adultes ? Est-ce même bienséant ? La reconnaissance faite à certaines catégories de femmes d'un droit particulier à la formation, à l'instar de ce qui existe pour les jeunes chômeurs et les émigrés, apparaît suspecte à plus d'un(e) (...) Ce numéro d'Éducation permanente a placé cette question de la 'spécificité' au centre de ses réflexions. Quelle est donc cette spécificité ? Et si l'on s'accorde à la reconnaître, est-il pertinent de la souligner plutôt que de militer pour une mixité des formations comme corollaire de la demande d'égalité dans l'emploi et les rémunérations ? (...) » [Article introductif de Dominique LECONTE et Guy JOBERT]

DEMARCHES, METHODES, OUTILS

Identités, stéréotypes et communautés [coffret pédagogique], AWSA-Be, 2011

Cote : T CIT iden

Ce coffret pédagogique cherche à travers des jeux, des animations, des discussions et du matériel didactique à informer, à casser les stéréotypes, à éveiller le sens de la curiosité et à réfléchir ensemble sur des questions telles que le repli identitaire, les appartenances, le communautarisme, les discriminations, etc. Enrichi par les autres, par le biais de l'ouverture, chacun peut aussi apprendre à mieux se connaître personnellement. Pour les concepteurs du coffret, il ne s'agit pas seulement de parler d'ouverture mais aussi de vivre cette ouverture...

Madame Wambo contrattaque [DVD et brochure d'animation], Le Monde selon les femmes/Voix publique asbl, 2011, 28' Cote : T CIT fem

Cet outil audiovisuel présente la discrimination dont sont victimes les femmes d'origine immigrée dans la formation. Via une animation avec photo-langage, il présente également une démarche de conscientisation débouchant sur des actions de lutte contre cette discrimination (plaidoyer, porter plainte...).

Plusieurs extraits accessibles en ligne à partir du site du Monde selon les femmes :

www.mondefemmes.be/genre-developpement-outils_productions-audiovisuelles_wambo.htm

Femmes et villes : Violences dans l'espace public [coffret], Vie Féminine, 2011

Cote : O VISU femm

« L'outil 'Femmes et villes' a été créé à destination des femmes fréquentant les ateliers d'alphabétisation et de français langue étrangère, 'Alpha féministe' de Vie Féminine. L'objectif des matériels pédagogiques développés par ces ateliers est d'allier l'apprentissage du français à une démarche féministe plus globale. Source d'autonomie, ces outils espèrent favoriser un changement des conditions de vie des femmes et leur offrir un moyen de développer leur esprit critique. (...) 'Femmes et villes' permet aux femmes de s'exprimer sur leur rapport à la ville, sur les difficultés qu'elles y rencontrent. Sur base de cela, le groupe sera amené à développer une lecture de l'espace public et de son aménagement en termes d'égalité femmes-hommes et



pourra même pousser cette lecture jusqu'à la rédaction de revendications. Au-delà de l'aspect ludique, le but de cet outil est donc d'impliquer les participantes et de les inviter à débattre sur des problématiques touchant aux droits des femmes ou à leur vie quotidienne. (...) 'Femmes et villes : Violences dans l'espace public' se présente sous la forme d'une pochette A5 et se compose :

- de cinq fiches d'animation permettant, pas à pas, d'aborder avec un groupe la question des violences envers les femmes dans l'espace public ;
 - d'un photo-langage, outil nécessaire à la première animation, mais aussi réutilisable dans toute animation liée ou non à la question des violences ;
 - de trois fiches techniques apportant à l'animatrice/teur quelques balises théoriques ;
 - d'une fiche présentant différents outils pour continuer le travail sur des thématiques connexes. »
- [Présentation de l'éditeur]

On ne compte pas pour des prunes ! : Des jeunes filles font entendre leur voix [ressource virtuelle], La Voix des Femmes asbl, 2011, 23 p.

Cette brochure reproduit la parole de jeunes filles provenant de milieux populaires et de diverses origines culturelles quant aux rapports de genre et à l'égalité entre les sexes. La Voix des Femmes a voulu, par ce recueil de témoignages, mettre en avant la richesse de du vécu et de la réflexion de ces jeunes filles. En reprenant les passages les plus interpellants et les plus récurrents des entretiens, l'association ne prétend pas faire un travail sociologique mais simplement mettre à disposition du matériel pouvant servir à la réflexion et à la sensibilisation sur la thématique du genre.

Document téléchargeable via le catalogue du centre de documentation du Collectif alpha : www.cdcc-alpha.be ; ou sur le site de La Voix des Femmes à la page : www.lavoixdesfemmes.org/web/spip.php?rubrique5

DE LA PENA Marcela, **Le genre du Sud au Nord : Modules de formation thématiques sur le genre**, Le Monde selon les femmes, Les déclics du genre, 2010, 96 p. Cote : T CIT femm

Le matériel proposé ici se veut une alternative à la pédagogie traditionnelle. Il s'agit de techniques d'animation sur le genre, qui ont été élaborées dans des pays du Sud (Amérique latine, Afrique, Asie) et adaptées à notre contexte. Soit une pratique éducative et méthodologique horizontale, le dialogue et la participation. Cette manière de percevoir l'éducation tient compte de la réalité dans laquelle évoluent les femmes et les hommes. Le contexte est perçu comme un terrain en friche qui peut être progressivement transformé et humanisé par l'action. Dans cette perspective, l'apprenante est la personne qui cherche avec d'autres. Le document comprend des orientations pédagogiques, des éléments théoriques généraux, des outils d'analyse de base de l'approche genre, 20 modules de formation thématiques (rapports patriarcaux, genre et santé, rôles économiques, processus migratoire,...), ainsi que 7 outils d'animation de courte durée (entre 15' et 45').

C'est pas mon genre ! [Mallette thématique], Collectif Alpha, 1001 idées pour enrichir sa pratique en alphabétisation, 2009 Cote : T MALLE genre

Cette mallette thématique a été réalisée à l'occasion de la journée organisée par le Collectif Alpha de Forest en mai 2009. Intitulée '*Un gars, une fille... modes d'emploi - un gars, une fille... toute une histoire !*', l'objectif premier de cette journée était de faire circuler une parole, si rarement et si difficilement exprimée, entre participants et participantes au sujet de cette situation pourtant quotidienne, celle des relations entre hommes et femmes. Une représentation théâtrale et cinq forums thématiques en constituaient le programme. Chaque forum, dynamisé par une personne ressource, était centré sur les réflexions et expériences des apprenants. Pour les unes comme pour les autres, les échanges de vues et l'apport d'informations devaient contribuer à une prise de conscience et un désir de transformation des réalités évoquées. En lien avec la mise en œuvre de la journée, divers documents ont été rassemblés dans



cette mallette sur la thématique du genre : des ouvrages généraux qui définissent le concept de genre et montrent en quoi réaliser l'égalité entre hommes et femmes, c'est repenser l'ensemble de notre société d'un point de vue politique, économique et culturel, ainsi que des ouvrages spécifiques développant le thème de chacun des ateliers organisés durant la journée. Une bibliographie complémentaire permet à toute personne intéressée d'affiner ou d'élargir ses recherches et de mettre en œuvre des actions en s'appuyant sur des outils pédagogiques de qualité.

Présentation complète de la mallette thématique sur le site du Collectif Alpha : www.collectif-alpha.be/IMG/pdf/pasmonggenre2009.pdf

BELL Judith, MAQUESTIAU Pascale, **Sentiers vers les droits reproductifs et sexuels**, Le Monde selon les femmes, 2008, 26 p. Cote : T SANTE sent

Cet outil d'animation et de mobilisation sur le thème des droits reproductifs et sexuels traite de six thématiques différentes : le système sexe-genre ; les rôles, accès et contrôle des ressources ; le regard intergénérationnel ; la santé intégrale ; santé, maladie, ligne de vie ; relation santé-genre : droits sexuels et reproductifs. Une multitude d'activités sont proposées pour chacune de ces thématiques.

DRION Claudine, Clarice, **Question de genre ! : Un livre jeu sur l'égalité entre femmes et hommes**, Éd. Luc Pire/Le Monde selon les femmes, 2007, 96 p. Cote : INTER PRAT drio

« C'est un livre à lire, mais aussi à jouer [seul(e), à deux, à trois ou en groupe], dont les exemples et citations proviennent de chez nous, ainsi que du Sud de la planète. Signalons que ce livre-jeu contient également des idées d'exploitation pédagogique pour des groupes d'adultes et de jeunes dès 12 ans. Il aborde le sujet d'une manière originale et assez complète puisque il n'évoque pas moins de vingt thèmes allant de l'éducation à l'égalité salariale, passant par la contraception, les infrastructures d'accueil de la petite enfance, la parité en politique, le congé parental, les médias, les violences,... Le livre-jeu permet de présenter le genre et de faire comprendre que ce sont les mécanismes sociaux et culturels qui sont à la base des discriminations sexuelles. Il ouvre un débat sur la mise en œuvre de pratiques garantissant l'égalité entre femmes et hommes. » [Présentation du Monde selon les femmes]

MAQUESTIAU Pascale, ABEELS Patrick, **Participation et citoyenneté des femmes au Nord et au Sud** [photo-langage], Le Monde selon les femmes/Solidarité socialiste, 2006 Cote : O VISU part

Le principe du photo-langage est de favoriser, à partir du ressenti des personnes et en lien avec leur vécu, la prise de parole autour d'une thématique. Destiné à un public de jeunes et d'adultes, le photo-langage Participation et citoyenneté des femmes au Nord et au Sud porte sur les droits humains avec un regard 'genre' et se veut un outil de sensibilisation et de réflexion autour de la participation citoyenne des femmes. Quels sont les obstacles à une plus grande participation des femmes du Sud et du Nord à la vie politique, économique, sociale et culturelle ? Comment les surmonter ? Quels sont les mécanismes de solidarité mis ou à mettre en œuvre ? À partir d'une série de 26 photos et de 26 fiches, et grâce à une fiche méthodologique, la proposition est d'amener le groupe à réfléchir sur la participation citoyenne des femmes.

La réédition de 2011, portée par l'asbl Cultures & Santé, comprend 27 photos, 27 fiches thématique, ainsi qu'un manuel intégrant des pistes d'animation et un ensemble de définitions se rapportant aux différentes thématiques traitées par les photographies. Le manuel (avec liste des fiches et reproduction des photos sous forme de vignettes) peut être téléchargé : www.mondefemmes.be/pdf/outils-animations/ep-2011-participationcitoyennete-manuel.pdf



C'est mon choix ! [jeu], Vie Féminine, 2005 Cote : INTER PRAT choix

« C'est dans le cadre de la campagne 'Sexisme, résistons aux préjugés', que le jeu 'C'est mon choix !' a vu le jour, avec le souhait de permettre aux femmes ayant peu de maîtrise de la langue française de prendre part à ce travail de sensibilisation. Sous forme de jeu, cet outil permet de mieux saisir ce que recouvre le sexisme, à partir de situations concrètes de la vie quotidienne. Les objectifs de l'outil sont les suivants : prendre conscience des attitudes et comportements sexistes de la vie quotidienne ; mettre des mots et des paroles sur ces réalités de vie ; amener des changements concrets dans sa vie de tous les jours ; apprendre le français. 'C'est mon choix' se compose de : 86 cartes format 'carte postale' représentant des situations concrètes de la vie quotidienne (faire la vaisselle, cuisiner, s'occuper d'un bébé, faire les courses, danser, jouer à la guerre, laver la voiture, etc.) ; un plateau de jeu (42/60 cm) avec trois colonnes représentant femmes/filles, hommes/garçons, les deux sexes. » [Présentation de l'éditeur]

Stéréotypik : Hommes-Femmes, Nord-Sud... Balayons les idées toutes faites !, Le Monde selon les femmes, 2005, 40 p. + 15 fiches Cote : T CIT femm

« Outil de réflexion et d'animation sur les stéréotypes pour les enfants de 8 à 12 ans et pour toute personne sensible à l'égalité hommes-femmes et Nord-Sud, 'Stereotypik' a pour but d'aider à déconstruire les stéréotypes sur les hommes, les femmes, le Nord et le Sud. Il permet aux participants, au départ d'un mot, de prendre conscience de ces stéréotypes, de débattre, de confronter des opinions. Par des animations courtes et vivantes, faisant appel à diverses matières (mathématiques, français, éveil géographique, éveil historique) et compétences (rechercher, réaliser, créer, communiquer, argumenter, etc.), les participants ont l'opportunité de s'exprimer sur des sujets tels que la santé, la publicité, la violence... et de découvrir des informations sur les droits économiques et sociaux à propos des différents thèmes abordés. » [Présentation de l'éditeur]

Carrés genre : Outil d'animation, Le Monde selon les femmes, s.d.

Il s'agit d'un outil d'animation qui permet de déconstruire les stéréotypes de genre à partir de phrases inductrices que nous pourrions entendre dans notre quotidien. Cet outil pédagogique amène un débat, un échange de points de vue et nourrit une réflexion sur l'égalité.

Eduardo CARNEVALE
Centre de documentation du Collectif Alpha

Les ouvrages et outils pédagogiques présentés dans cette sélection sont disponibles en prêt au Centre de documentation du Collectif Alpha :
rue de Rome 12 - 1060 Bruxelles
tél : 02 533 09 25 - courriel : cdoc@collectif-alpha.be
Site (avec catalogue en ligne) :
www.collectif-alpha.be/rubrique10.html
Les revues sont à consulter sur place.

