



6 milliards d'Autres

PHOTOLANGAGE



QUELQUES PISTES PÉDAGOGIQUES

Edition 2011



INTRODUCTION

Dans le cadre du projet « 6 milliards d'Autres » de Yann Arthus-Bertrand, Sibylle d'Orgeval et Baptiste Rouget-Luchaire 5.600 personnes dans 78 pays ont été filmées et interviewées. Tous ont répondu aux mêmes questions sur leurs peurs, leurs rêves, leurs épreuves, leurs espoirs : " Qu'avez-vous appris de vos parents ? Que souhaitez-vous transmettre à vos enfants ? Quelles épreuves avez-vous traversées ? Que représente pour vous l'amour ?... ". C'est l'occasion de suivre d'autres chemins de vie, découvrir ce qui nous sépare, ce qui nous lie, et simplement apprendre de l'expérience des autres.

A l'occasion du passage de l'exposition en Belgique, un coffret collector de cartes postales boomerang a regroupé 60 portraits accompagnés d'extraits marquants de leurs témoignages. Après avoir réalisé une mallette pédagogique sur l'ensemble du projet, il nous a semblé intéressant, à partir de ces cartes postales, de constituer un **photolangage permettant d'aborder la diversité des être humains**, tant du point de vue physique, que de leurs parcours de vie et de leurs opinions. **Cet outil spécifique est facilement utilisable par les formateurs en alphabétisation**, d'autant plus que les thématiques, universelles, touchent tous les habitants de cette planète, et constituent une accroche **avec n'importe quel type de groupe**.



POUR ALLER PLUS LOIN...

Internet

Découvrez le projet 6 milliards d'Autres de Yann Arthus-Bertrand, Baptiste Rouget-Luchaire et Sibylle d'Orgeval sur internet : <http://www.6milliardsdautres.org>

Mallette pédagogique

Pour vous aider à découvrir ce projet et en exploiter les ressources dans différentes activités pédagogiques, consultez notre mallette pédagogique :

6 milliards d'Autres, Collectif Alpha, 1001 idées pour enrichir sa pratique en alphabétisation, 2011.

Cote : INTER MALLE arth

A partir des témoignages, disponibles sur divers supports (internet, livre, DVD), cette mallette propose de multiples activités qui peuvent être réalisées avec un public en alpha, quel que soit le niveau. Ecouter ou lire les témoignages, écrire son propre témoignage, s'intéresser à l'origine des personnes ou explorer une thématique particulière, aborder la réalisation de portraits ou d'interview ... chacun trouvera sa manière de s'enrichir de cette rencontre avec 6 milliards d'Autres.



PISTES PEDAGOGIQUES

Description (oral / écrit) :

Placez toutes les photos côte à côte. Chacun décrit une personne par écrit. Ensuite prenez le texte de quelqu'un d'autre et essayez de retrouver la personne correspondante.

Variante : quelqu'un décrit oralement une personne et les autres doivent la retrouver.

Qui est-ce ? (oral) :

Placez toutes les photos côte à côte. Quelqu'un choisit une personne sans dire laquelle. Les autres posent des questions dont la réponse est oui ou non : est-ce que c'est un homme, est-ce qu'il est noir, ... Chaque réponse permet d'éliminer une partie des photos.

Retrouver les paires (oral/écrit - lecture) :

Placez les témoignages d'un côté et les photos de l'autre. A votre avis, à quelle photo correspond quel témoignage ? (travail sur les préjugés : qui vit où ? qui dirait quoi ?)

Variante 1 : Commencez par regarder les photos, imaginez où pourrait vivre la personne, ce qu'elle pourrait dire, puis retrouver le texte.

Variante 2 : Lisez un témoignage à haute voix. Les participants doivent imaginer comment pourrait être son auteur (homme ou femme, jeune ou vieux, pays d'origine, métier...)

Fiche d'identité (écriture) :

Réalisez la fiche d'identité de la personne : nom, prénom, nationalité, genre. Et ensuite imaginer son âge, son métier, sa situation familiale, son lieu de résidence, ses loisirs...

Carte postale (écriture) :

Vous recevez cette carte postale de la personne qui est représentée dessus. Répondez au témoignage qu'elle vous envoie (texte + éventuellement autoportrait en dessin ou photo).

Rencontre (écrit - théâtre) :

Choisissez 2 personnes et lisez leur témoignage : si ces personnes se rencontraient, que diraient-elles ?

Variante : Chacun choisit une personne et prend un moment pour s'imaginer qui est cette personne, comment elle se comporte. Ensuite, chacun joue le rôle d'une personne et improvise une rencontre (par 2, ensuite à plusieurs, et enfin, créer une petite pièce...).



SOURCES

Les 60 images et 60 témoignages de ce photolangage viennent d'un coffret collector de cartes postales boomerang, réalisé à l'occasion de l'exposition « 6 milliards d'Autres » en Belgique en 2010-2011.

boomerang
eco printed

www.6milliardsdautres.be
Vous aussi, participez au projet sur www.6milliardsdautres.org

le une VIVACITÉ L'ÉVIF L'EXPRESS La Libre SNCB Région de Bruxelles-Capitale Communauté Française de Belgique de boeck SANYO

un projet de GoodPlanet.org soutenu par BNP PARIBAS présenté en Belgique par BNP PARIBAS FORTIS



VOS COMMENTAIRES ET SUGGESTIONS

